

一、目標、特色與自我改善

(一) 訪評意見

該系教學目標與校務發展計畫尚能吻合，自評及自我改善機制皆已初步建立，並落實執行，足見努力之處。

該系以人文教育、社會關懷與崇尚倫理為培訓新聞人才本質，符合時代需要，然與大眾傳播學系之目標特色、課程規劃似有模糊地帶，學生對兩系之異同發展亦不甚清楚。如因專任師資難求，為配合師資專長而開課，則不易走出自我特色。成系 9 年，系主任更換頻繁，是否亦會影響到系務走向與目標，值得注意。

該系訂有六大核心能力，頗具深植學生基礎能力之遠見，但在輸出面則效益不彰，學生自認實務能力方面收穫較多。換句話說，在核心能力「熟悉報刊及電子報之編輯採訪工作」及「製播廣播與電視之新聞及節目達專業水準」兩方面，學生相對肯定，但其他核心能力學生則並未確實掌握。可見學校用意良好，但實質面的落實有必要檢討。另者，傳播法規、新聞倫理及評論寫作都只有 2 個學分，如何培養核心能力？更且，評論寫作列為選修，學生如果不選，如何塑造核心能力？值得商榷。

(二) 改善建議

根據上述訪評意見，茲提供下列建議以為參考：

- 1.宜檢視六大核心能力輸出面效益低落問題，建立檢覈機制。呼應六大核心能力的課程也必須詳加規劃，才能落實理想。否則，建議重新調整核心能力的面向，以符定位。
- 2.建議與大傳系共同擬定中程系務課程規劃，並在三、五年之內不做大幅更動，以維持建系特色與穩定成長。
- 3.系務主管人事調整宜有辦法可循並維持穩定，以利系務發展。

二、課程設計與教師教學

(一) 訪評意見

該系進行模組規劃，足見良法美意。然課程規劃變動太快，94級開始的三大模組（分別為「報刊及電子報」、「新聞廣播」及「電視新聞」模組），至96級又進行調整為「新聞專題」及「實作方法」二大模組，這對師生來說都是很大的挑戰及負擔。而且，「實作方法」做為一種模組似有未宜，宜審慎思考。學校此前規劃之三大模組，顯現該系與大眾傳播學系難以區隔之處，96級縱然改為二大模組，但問題仍在，且學生對此三大模組亦不甚瞭解。

學生當前的選課方式，多半以學長姊的建議為主，教師進行選課輔導及選課輔導說明會的機制皆未建立，建議積極改善。

自評報告顯示，部分教師未能全力投入教學，學生主動性差。此二種結構性的問題，對該系影響至大，宜亟思解決之道。

該系的課程設計核心，雖同時強調人文素養與專業職能，惟從整個課程設計與師資規劃觀之，仍以專業職能的教學與演練為主，學生從入學開始就被導向以「技能學習」為本位，相關理論課程雖有納入，但顯然未經仔細規劃與重視，僅以「新聞專題」的模組課程類統稱之，其與專業必修課程之間的進程、層次、區隔與彼此邏輯關係並未加以釐清。譬如研究方法部分，專業必修的「傳播研究方法」和模組課程中的質化研究與精確報導、量化研究兩個課程的關係、區隔究為何？仍需釐清。理論課程缺乏系統規劃的結果，很可能使得整個學系的發展容易造成實務教學過度壓過理論教學之現象，學生亦可能會有輕視理論學習的傾向。

專任教師四天留校，未能照章執行，恐會影響學生請益之機會。

學院系辦之共用空間，及系所主管空間似嫌狹小。

核心能力二：「閱讀英文報紙，具備國際觀，結合在地思惟與全球實踐。」似未見具體執行計畫與績效管控。九十五學年度學生

人數為 324 人，專任教師 6 人，兼任 7 人，顯示教師教學負擔之改善仍有空間。

(二) 改善建議

根據上述訪評意見，茲提供下列建議以為參考：

- 1.課程規劃似不宜變動太快，建議該系進行長遠規劃，以追求穩定性為優先。
- 2.系辦空間過於狹小，建議改善。
- 3.宜強化教師進行選課輔導及選課輔導說明會的機制。
- 4.該系宜積極輔導教師投入教學，並利用互動式教學刺激學生主動學習。
- 5.宜落實專任教師四天留校之規定。
- 6.理論課程之設計宜重視學理由淺而深，先由初級之大眾傳播理論為主，不須太過艱深，例如符號學、文本分析等可再考慮。
- 7.宜加強英文課程，發展核心能力二之具體執行計畫及成果驗收機制，並鼓勵學生參加各種英文鑑定考試。
- 8.建議加強新聞道德倫理與新聞法規課程。
- 9.宜擬定可行策略與行動，持續追求減輕教師教學負擔，以確保學習品質。
- 10.宜審慎規劃理論課程，釐清其與專業課程間之進程、層次、區隔，及彼此的邏輯關係。

三、學生學習與學生事務

(一) 訪評意見

學生對教師及教學相對肯定，但反映實習的機會太少。另外，教學以大班為主，教學品質必受影響，宜依不同課程進行小班教學，以提升成效。

該系教師對學生都表現關心，師生互動良好，導師每週均有固定的時間與學生面談。學生普遍滿意系上的師生互動，亦反映教師對學生的學習均熱忱協助，值得嘉許。但學生接觸較多者仍屬實務課程之教師，請益較多者，仍以詢問電腦使用方式、實務操作等技術上問題為主，對個人之學習動機、為人處世之道理、社會之關懷等較少涉及，以致於教師「授業」、「解惑」之責任大於「傳道」之責任。

該系雖有各類新聞實務課程，提供學生演練或操作機會，但對實習似欠缺更主動積極的規劃與制度。

(二) 改善建議

根據上述訪評意見，茲提供下列建議以為參考：

- 1.校方宜積極處理宿舍問題，使教職員能有較多時間長期留校，期與學生建立更良好的師生關係，發揮教師更大的「傳道」之影響力。
- 2.該系學生甚多來自外縣市，導師對學生的學習與生活宜多發揮輔導功能。
- 3.除了課程正式學習與新聞實務的操練外，系上宜進一步規劃如何增進學生自信心、主動求知、資訊搜尋，以及釐清求學與人生目標，並加強實踐社會關懷、認同社區的活動。
- 4.宜加強宣導課程設計與內容。
- 5.由於各校新聞科系競爭激烈，媒體實習機會相對有限，系上宜主動規劃學生的實習制度，而非完全任由學生自行尋求。
- 6.學生對實務課程表現極大的興趣，宜加強指導，以提升其媒體實作能力，成為該系的特色之一。
- 7.加強學生與外國學校的互訪機會，以擴展學生之國際視野。
- 8.宜擴大獎助學金名額與範圍，以激勵學生學習動機，並協助家境清寒者專心向學。

- 9.該系目前實務課程的軟硬體設施與業界規格仍有一段差距，宜逐步更新。

四、研究與專業表現

(一) 訪評意見

該系 10 位教師背景多元，多位具有豐富新聞傳播實務經驗，即使該系強調以教學、而非研究為主，教師資歷對增進學術、專業與實務的交流，仍有加分作用。然而該系教師著作多以專書以及研討會論文為主，發表在具有審查制度的學術期刊論文則集中在 2 名教師。專題研究計畫的執行多以產官界贊助或學校獎助者為主，國科會計畫偏少，整體而言，研究與專業表現有相當大的加強空間。

學校對教師研究發表有每年至少 1 篇學術論文的要求，並將此列入升等的考量，此政策確實可對教師的專業與研究發展發揮激勵作用，對部分教師的升等亦具實質助益。學校對教師教研基本資源與配備大致充足，對著作發表、出席國際會議與執行專案研究計畫等，亦有相當優渥的獎勵與鐘點減授制度。然制度的落實仍須有具體的配套措施，在幾乎每位教師都超鐘點、體制上也缺乏協助教師專業與研究成長規劃的前提下，這些獎勵極難發揮實質效益。

學生的專業表現，主要展現在大學畢業製作與畢業論文的成果上。整體說來，這些成品的主題，無論是以論文、專題報導或專刊方式呈現，大致豐富多元，多數學生作品主題亦環繞在社會關懷的主題上，確能實踐該系社會關懷的教學宗旨。部分學生則表示，希望畢業製作主題的規範能跳脫傳統，給予學生更大創意發揮空間。然撰寫畢業論文的學生逐年減少，此現象值得注意。

(二) 改善建議

根據上述訪評意見，茲提供下列建議以為參考：

- 1.該系目前已增聘多名專任教師，在教學負擔可望減少的前提下，宜進一步發展，並提供實質專業成長助益的支持機制與配套措施。
- 2.宜營造研究風氣、鼓勵教師多交換學術活動及研討會訊息。
- 3.宜結合教師豐富的實務與教學經驗於研究活動中，多鼓勵具行動研究或教學經驗分享的專案計畫與論述發表，並帶動研究風氣，提高研究活動的參與率，避免優秀人才外流。
- 4.宜鼓勵高年級學生多參與教師的專業與研究活動，提升思辨與專案執行能力。
- 5.學術研討會宜務實化，例如以如何發揮教學行動研究的成果為主題。

五、畢業生表現

(一) 訪評意見

從少數幾屆畢業生就業比例初步看來，該系畢業生投考研究所的比例偏低，多數選擇投入就業市場，真正從事新聞記者行業的比例並不高，反而有很大部分是從事公關、廣告、傳播企劃等行業，此趨勢亦反映出目前真實的就業市場的現況，但該系師生似乎並不清楚這種趨勢，在實務課程訓練上，仍以訓練記者、編輯為主，這已與目前就業市場的需求不符。

學生在學期間似缺乏在大型職場實習之歷練，畢業生繼續升學比例下降，此二種現象值得注意。

(二) 改善建議

根據上述訪評意見，茲提供下列建議以為參考：

- 1.宜設立系友聯繫機制，建置畢業系友聯繫網頁，定期印行出版系友通訊，並邀請傑出系友分享工作經驗，以提供在校生未來規劃之參考。
- 2.實務課程設計宜符合就業市場需求，並爭取在大型新聞單位實習之機會，以增加畢業生就業率。
- 3.宜加強學生的其他本職學能（如英文、企劃寫作能力），提升就業競爭力。
- 4.針對畢業生升學問題，該系宜設立輔導機制，鼓勵畢業生繼續升學。