

一、目標、核心能力與課程設計

(一) 現況描述與特色

【學士班部分】

該系學士班之教育宗旨為培養「專業、實作且具有產業倫理的景觀專業人才」，以「實務教學與產業連結」做為其發展之定位。依據其教育宗旨及發展定位，明確設定教育目標為：1.奠定景觀規劃設計能力；2.強化景觀專業實務學習；3.培養自然與人文關懷及 4.重視溝通與團隊合作等四項。

該系訂定之核心能力，是以景觀專業表達、環境規劃與設計思考、植栽與材料應用、景觀實作、自然與人文關懷及溝通與解決問題之六項能力，回應其宗旨與目標，亦屬適宜。該系核心能力已運用於現有各課程內容之檢視，且以實作課程及實務與產業連結之課程，做為該系課程設計之特色。

該系於 101 年 5 月完成「100 至 103 學年度中長程發展計畫」，並依據其 SWOT 分析，確定其發展方向為：1.強化實務教學與產業合作；2.提升教學品質與學生學習成效；3.加強弱勢學生之輔導與競爭力之提升。其中實務教學與產學合作之發展方向，是以六項執行項目落實，包括：1.落實景觀專業實務課程；2.強化景觀設計與生態環保之結合；3.強化產學合作計畫；4.課程與社區及校園規劃結合；5.加強企業參訪；6.促進國際參訪與交流。

該系 101 學年度規劃之課程地圖是以景觀專業課程之「類別」組成，課程類別包括：設計、基礎課程、數位媒材、設計思想與方法、施工、植物、環境規劃與生態及都市計畫等八類，其中必修課程皆集中於前三類，其他類別則皆為選修（含 4 門必選）。

【碩士班部分】

該系自 94 學年度增設景觀建築碩士班，每年招收學生 10 人，現分景觀組與休閒組，招生 18 人。其教育宗旨為培養「專業、實務且

具有宏觀的景觀專業經理人才」，而教育目標為：1.奠定基本研究能力；2.強化專業規劃能力；3.培養跨領域整合能力與國際視野。其核心能力共有七項，兩組共同者為：研究、論文寫作及跨領域溝通能力；景觀組為數位媒材應用與環境規劃能力；休閒組為遊憩系統規劃與休閒事業規劃經營管理能力。

該系碩士班成立至今已有 6 年，近年來面臨嚴重招生不足問題，目前在職學生人數多於一般全職學生，學生素質亦漸下降。100 學年度分組招收 15 人，101 學年度則為 11 人。

在教學方面，休閒組由休閒遊憩規劃與管理學系負責，景觀組由該系負責，兩組之必修課則由兩系共同負責。

(二) 待改善事項

【學士班部分】

1. 該系課程地圖八項課程類別之分類邏輯及必修與選修之分布，並未完全顯現該系之定位、目標及特色。
2. 該系以課程地圖為架構，分別以學生畢業後之職涯方向建構學習地圖，包括：國考、專業公司、社規師、NGO、廣告、苗圃及學術研究七項，立意頗佳。惟如何強化學習地圖之結構，並適當引導學生學習，尚待思考。
3. 該系所定之系核心能力甚為具體，惟目前僅以核心能力檢視與各課程教學之關聯性，尚未發揮根據核心能力進行課程規劃與設計之功效。
4. 依據該系自我評鑑報告第 86 頁所示，100 學年度一至四年級學生對該系課程目標與核心能力之認同度調查，其中四年級學生之認同度明顯低於一至四年級學生之平均數，其原因尚待探究。

【碩士班部分】

1. 該系碩士班之教育宗旨、目標、核心能力皆已清楚訂定。惟近年來學生招生質與量皆有不足，宜針對原訂培養「專業、務實且具有宏觀的景觀專業經理人才」之「基本研究能力、專業規劃能力、跨領域整合能力與國際視野」等上層指導方針，再斟酌其適宜性。
2. 由於該系碩士班之在職生多於一般生，如何強化「景觀遊憩規劃」課程，培養整合性能力之教學功效，並評估畢業論文要求之適宜性，尚待考量。

(三) 建議事項

【學士班部分】

1. 宜以該系既定之宗旨、定位、目標與核心能力為基礎，再檢視現有課程之組合，確定必修課程之結構，以及必修課程與選修課程之搭配與多元選擇，以凸顯該系之發展定位與特色。
2. 宜考量以「領域模組」或「課程群組」方式構成學習地圖，或考慮在校定必修 128 學分之外，另依該系之定位與特色，規劃不同性質之「學分學程」，如「跨領域學程」或「專業精進學程」等，以協助學生職涯規劃。
3. 宜針對各課程設定核心能力之教學比重，依必修與選修之別，加設權重後，總計課程達成核心能力培養之比重，盼可顯示總體課程達成核心能力培養之成效。若有不足之比重，則可調整課程架構之規劃，或調整各別課程之教學內容。
4. 宜深入探究高年級學生認同度偏低之原因，是否與師資移動、課程調整或其他客觀因素相關，並做為持續逐年比較之重要資訊。

【碩士班部分】

1. 宜針對研究所即訂之宗旨、目標與核心能力，對應碩士班現有師資結構及教學與研究之特色與限制，透過系內深入討論建立共識，以在職生之特質和其專業背景之能量，強化該系碩士班培養專業實務經理人才之教育宗旨。
2. 宜保留「高等景觀遊憩規劃」課程，於碩士班一年級增加「景觀遊憩規劃」課程，以深化此必修課程之教學效果，並得以嚴謹之課程修習要求，取代畢業論文研究。

二、教師教學與學習評量

（一）現況描述與特色

【共同部分】

該系現有專任教師 9 位，學術專長涵養廣博，然部分教師景觀專業稍嫌不足；兼任教師 14 位，大多是景觀事業設計公司或工程公司主持人，實務工作經驗豐富。

該系教師多依課程所要培養之核心能力進行教學設計，開設之課程均擬定課程大綱，詳述核心能力、學習目標、教材與參考書籍、課程進度、授課內容與方式及學習評量等。在教學方法面向，該系建立服務學習、國際交流、學習效果導向及問題導向等四種特色教學方法，教學成效良好。實務操作課程多自編講義及數位媒體，尤其是設有造園技術士檢定場地，供學生學習演練。學生學習成效透過實作、發表、展示及實務等方式評量，效果良好。期中及期末進行教學評量，評量結果可供教師改進教學設計、內容及方式。學校每年舉辦教學成長及學生學習評量建置研討會，協助教師提高教學及學習成效。總體而言，該系教師教學及學生學習效果良好。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系部分教師景觀專業稍有不足，有待改善。
2. 畢業生反應系上實作的課程相當紮實受用，惟較大尺度之規劃面向掌握能力略顯不足，規劃報告書撰寫的訓練也較為有限。

【學士班部分】

1. 學士班學生對三度空間設計及立體構成等原理，理解較為薄弱。

【碩士班部分】

1. 碩士班報考人數逐年降低，尚待檢討並謀改善作法。
2. 該系碩士班為因應部分學生上課時間之限制，影響合理排課及學生學習權益。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜鼓勵教師加強與國內景觀相關公私部門間之互動，與業界密切結合，並聘請大師級的教師或設計師擔任講座，讓師生有學習榜樣，增加對景觀之專業知識與視野。
2. 宜於相關課程中，強化學生對於基地分析、大尺度規劃及計畫書撰寫之相關知識與必要技術之教學。

【學士班部分】

1. 該系宜與建築與都市計畫學系一年級設計課程結合，形成新的教學體系，以提升學生的空間設計能力，且可紮下良好的設計基礎，亦有助於學習成長。

【碩士班部分】

1. 宜加強專任教師研究能力及成果，帶動該系學術研究風氣，增進碩士班招生能量。

2. 宜整體檢討該系碩士班之定位與招生策略。

三、學生輔導與學習資源

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系目前設有學士班與碩士班，共有 9 位專任教師 1 位行政助理，並有工讀生 1 至 2 名協助系務運作；設計課程之協同教學，則遴選高年級學生或研究生，協助教學任務。

教學空間則設有評圖、製圖教室、模型工廠（製作）實驗室、苗圃、生態環境研究室、空間資訊與環境復育研究室、系圖書室及系學會辦公室，另每位專任教師均有專屬研究室，亦有配合教學任務之照相機、攝影機、錄放影機、單槍放映機、麥克風及其他相關等教學設備。圖書資源與圖書經費均逐年增加，教學軟體設備則設置於學校計算機中心或該系指定之電腦教室中。

該系學生每班前三名可獲頒優秀獎學金，且設有弱勢學生助學計畫、學生安定就學措施、就學補助金及緊急紓困就學金等，以照顧低收入與特殊家境或突遭變故的學生。同時，該系教師也利用教學或研究計畫案等，提供學生工讀機會。

針對學生課業輔導機制，該系對於有學習障礙的學生，設有補救教學措施，也建立 E-CAMPUS 培養學生自學的能力，教師亦成立學生讀書會，提供學生多元專業學習與自我管理。

同時該系設有學生自治組織—系學會，並由專任教師擔任指導教師，積極輔導學生參與課外活動及輔導學生自治組織。為提升學生專業實務能力，學生於畢業前必須參與專業實習課程，並舉辦升學與就業輔導講座，以分享實務經驗，加強學生認識職場及職涯規劃，並以志工服務學習培養學生對自然與人文之關懷，亦鼓勵學生積極參加各種競賽，提升學生團隊合作與解決問題之能力。

該系實施雙導師制，輔導學生適應環境、課業、生涯規劃及選修課程與未來升學或就業準備等。同時，各專任教師亦訂有請益時間，提供學生課後討論與解惑。

對於學習成效不佳的學生，導師依據「輔導與改善學習成效之作業流程」，進行晤談輔導。同時於期中考後，進行學生預警，並做為教學輔導及進行補救教學之依據。於 100 學年度，更結合「桃竹苗區域教學資源中心計畫」，增加短期課後輔導班次及人數，以提升學生學習成效。

學生生涯輔導則於專業課程中進行，景觀高普考及專業證照考試之課程輔導，也利用 U-CAN 協助學生瞭解職涯發展方向，並以 e-portfolio 記錄學生在學期間的學習歷程，以為未來求職之準備。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系專屬教學空間較不足，其中評圖及設計 studio 學生工作空間不足以負荷教學與學生所需。
2. 模型工廠（製作）實驗室未依據工廠安全設置標準設置，且學生操作機器時，無專業人員在場指導。
3. 電腦實習教室設置於計算機中心，開放時間有限。雖然該系已於建築學院內盡力設法改善，但仍無法充分滿足學生電腦製圖需求。
4. 學生辦理助學貸款人數逐年增加，其原因尚待進一步瞭解並改善。
5. 學生校外實習相關雇主回饋資料未臻完整。
6. 對於學習成效不佳之學生雖有期中預警制度，但未能及時通知家長知悉。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜積極爭取學校設置專屬各年級學生之設計 studio 工作空間。
2. 模型工廠宜增設通風等相關設備，並配置專任技工，以維護機器及學生安全。
3. 宜增設學生專屬電繪教室，開放學生 24 小時使用。
4. 導師宜瞭解學生打工需求之成因，並調查學生打工狀況與課業學習狀況，以適時介入輔導。
5. 宜將各年度學生校外實習狀況與成效及雇主意見，進行分析並反饋於教學。
6. 宜於期中預警的同時通知家長，以瞭解學生之學習狀況。

四、學術與專業表現

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系師資計有專任教師 9 位，副教授職級以上有 5 位，學術與專業表現研究計畫數量每年約 8 件、期刊 5 件、研討會論文 8 件。教師大多參與業界實務應用型計畫，並帶領學生參與各類競圖比賽，成果值得肯定。

99 至 100 年度該系教師研究計畫共 20 件；研討會論文 24 篇，然期刊論文僅 15 篇，教師期刊論文平均每年每人 0.55 篇。

該系教師長期經營在地社區，同時透過設計及相關課程的配合，協助社區發展與空間規劃，專業服務學習成效優異。此外，教師均能熱心參與地方公益活動，同時對於相關的公共服務工作，亦能主動積極地付出。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 99 至 101 學年度專任教師於期刊研討會發表及國科會等相關文案的學術發表與專業表現較弱。

【碩士班部分】

1. 碩士班生源不足，且分屬兩組進行教學，以致於學生學術研究成果發表稍嫌不足。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜鼓勵教師積極申請國科會專題研究計畫或相關部門計畫，提升研究能量，並鼓勵學生選擇研究室多與教師接觸，亦宜引導學生參與教師研究工作。同時，將建教合作成果，整理成論文投稿學術期刊發表，累積研究成果，亦利未來研究升等。

【碩士班部分】

1. 碩士班課程宜強化「專業」技能教學之整合，延聘業師開設跨領域專題課程，以針對不同職場需求進行教學。

五、畢業生表現與整體自我改善機制

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

在畢業生生涯發展追蹤機制之建立與落實方面，該系已於 93 年成立系友會，目前透過社群網路與系友具有良好的聯繫，也時常邀請畢業生回系上與學弟妹們座談，分享其就業或深造的心得與經驗，同時更新聯絡資料。並提供產業界重要訊息，形成一個系友及在校生的溝通平台。

根據就業調查的結果顯示，該系近三年來學士班畢業生平均超過五成畢業後即投入職場，有七成五以上從事與景觀相關的工作，待業率平均 6% 以下，目前有 3 位畢業生通過高考。整體而言，畢業生的表現不錯。

在研擬學生學習成效評估機制方面，該系透過畢業生訪談問卷及校友回娘家座談會，蒐集對課程之意見。在對雇主的問卷中，也顯示畢業生大致上可勝任工作。該系亦自行設計或整合學校機制，定期蒐集畢業生及企業雇主等對學生學習成效意見之處理。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 畢業生對母系之課程有極高的期望，也表達不少具體的觀點，但皆表示未曾參與課程之相關委員會，甚為可惜。
2. 學生實習期間會以電話訪查，但無實地訪查資料。
3. 畢業生曾向系上反應設計 studio 工作空間不足，但均無具體因應措施提供使用空間。

【碩士班部分】

1. 碩士班畢業生的生涯發展追蹤機制不足。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜建立具體回饋機制及執行成效檢核，更廣泛將系友意見反映至課程中，以符合實務應用之需求。另，課程委員會宜納入畢業系友，使其意見充分反映於課程的修改中。
2. 宜運用教育部相關計畫之經費，進行實習學生現場訪視，以關心其學習狀況並聽取雇主的建議。
3. 因應該系所在大樓未來他系自然增班之需求，將導致該系空間更為不足，宜積極建議校方整體調配空間，以滿足該系空間之急迫需求。

【碩士班部分】

1. 宜建立碩士班畢業生的生涯發展追蹤機制，並進行統計及分析，以瞭解其畢業後之發展，做為碩士班發展方向及課程調整之參考。

註：本報告書係經實地訪評小組、認可初審小組會議及認可審議委員會審議修正後定稿。

