

一、目標、核心能力與課程

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系創立於 81 年，碩士班於 87 年成立，並於 88 年增設碩士在職進修專班；自 96 學年度起採以系所合一方式運作，以期培養國家設計產業發展所需之創作與研究人才，歷年之辦學績效頗獲肯定。

該系配合校級「倫理化、藝術化、科學化、生產化」以及院級「人文教育、國際交流、跨域整合、專業知能」的教育目標，針對當前創意相關產業需求，強化設計實務能力，考量國際設計教育之趨勢，逐步規劃、訂定其教育目標為「專業學習、國際視野、實務導向」並適時調整；碩士班與碩士在職專班則強調「實務與理論並重」及「跨領域課題研究」，努力營造自我特色。

依據教育目標與特色，該系訂定「工業設計」、「設計思維與能力」、「設計技術與操作應用」、「人文涵養與科技知識」、「研究與企劃」及「方法、展演與溝通」等六大核心能力，並據此擬訂相關核心能力指標，藉由課程委員會等機制適時檢討，整體運作情形與結果尚稱完善。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系雖已建置課程地圖，惟課程地圖之規劃未考量學生職涯進程，難以完整呈現教育目標與其所對應之核心能力。
2. 課程規劃未廣納校友意見與實務經驗，適時調整。

【碩士班、碩士在職專班部分】

1. 目前碩士班與碩士在職專班之教育目標相同，惟兩班制學生經驗、背景與來源互異，其適切性有待檢討。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 在課程地圖的規劃上，宜結合學生畢業後之職涯進程，以視覺化方式提供具體內容與流程，並適時適地的推廣，以利師生瞭解。
2. 宜善加利用畢業生就業追蹤機制蒐集互動關係人之建議，適時反饋於課程修正，以凸顯優勢，營造自我特色。

【碩士班、碩士在職專班部分】

1. 因應碩士班與碩士在職專班不同之生源與經驗背景，其教育目標宜有所區隔。

二、教師、教學與支持系統

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系依據其教育目標，以跨業界、跨國與跨媒體等方式聘任專、兼任教師，並秉持理論與實務並進之教學理念，讓學生接觸不同的設計思維，學習差異化的方法與技巧，使課程具有多元性之教學與研究視野。10位專任教師中，包含2位教授、4位副教授、3位助理教授及1位講師，師資結構合理且穩定，專長與背景均能合乎該系教育目標與核心能力的需求。兼任教師每年平均約聘有26位，並經常邀請國外設計學者、專家舉辦短期工作營，進而提升師生國際視野與國際思維。

該系開課依規定辦理，新開設課程與課程架構均經外部審核。教師每學期公布教學大綱與數位教學資料供學生做為選課參考，並上傳於社群網路或自建網站，使學生能及時獲得課程相關訊息。系上課程以小組教學方式進行，注重學理與實作結果之驗證，依不同課程特性

授課，其分組合作、實作教學、業界經驗分享、實地研究等教學方式頗具特色，教師普遍教學認真，獲得學生好評。

該校訂有教學評鑑實施辦法與流程，使教師教學有所依循。系內則每學期執行教師教學評量，評量結果顯示學生肯定教師教學內容。此外，校方另訂有教師評鑑辦法，分教學（至少 40%）、研究、輔導、服務（至少 10%）等 4 項，其中教學為重要指標，亦為教師續聘依據。

在教師教學專業成長方面，該系所屬之設計學院每年辦理設計教學研討會，利用教學個案方式讓教師觀摩與分享，以利相互切磋，增進彼此的教學能力。

【學士班部分】

學士班工業設計核心課程每班設置 4 位教師，其中至少 1 位為專任教師，負責擔任課程召集與協調工作，並共同擬訂授課內容。核心課程每學期有 2 次評圖，邀請校外專家參與，以豐富學生多元學習的管道。

【碩士班、碩士在職專班部分】

碩士班、碩士在職專班學生來源多元，著重跨領域學習。高階產品設計（一）、（二）為碩士班核心課程，由 2 位教師共同教學，課程內容豐富多元。

（二）待改善事項

【碩士班、碩士在職專班部分】

1. 該系每年教師指導研究生數量不均，部分教師指導負擔過重。

（三）建議事項

【碩士班、碩士在職專班部分】

1. 宜再考量研究生指導機制，避免教師負荷過重，以提升指導品質。

三、學生、學習與支持系統

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系於 99 學年度起配合招生制度之變革，學士班採甄審（申請）入學與考試分發 2 種管道招生，每年度招收學生 60 名（含指考名額 18 人、甄審名額 42 人）。另，碩士班招收 20 位學生，碩士在職專班招收 10 位學生。近年學士班新生報到率良好，甄選入學學測級分有逐年提高之趨勢；且由於歷年來該系辦學績效顯著，亦積極至高中宣導招生及辦理高中設計營隊，因此招生狀況甚佳。

該校訂有導師制度，每班均配置導師，搭配預警制度與導師生小團隊辦法交互支援，以提供學生生活及課業問題之諮商和輔導，並視學生學習狀況擬定輔導計畫，協助解決學生課業學習、升學、就業及生涯規劃方面之疑問。導師生小團隊定期分批與學生課外討論會談，主動瞭解學生之需求與困難，並適時給予相關的協助；各課程授課教師亦提供學生晤談與課業諮詢輔導，除於網路上公告 Office Hours，另有導師與班會時間讓學生反應問題，顯示師生互動良好，導師制度及教師輔導之施行具體落實。

該系課程規劃兼具理論、實務實習及跨領域，亦能相對應的提供多元的學生輔導與完整的學習資源。在教學資源方面，該系設置有實作與研究設備環境，各實習工廠、工作室及研究室均指定教師或人員負責，由研究生專人管理。每間實習工廠、工作室及研究室皆訂定使用規則、設備標準作業程序，且有定期檢查表及安全規則，具有良好的使用與維護措施。

為了提升學生的國際宏觀度與視野，增進其國際競爭力，該系積極推動國內實習、海外學習、產學合作，及競賽交流導向之課外學習與工作營學習等項目，並鼓勵學生參加國際設計競賽、國際工作營等以增廣見聞。近三年該系於國內外獲獎豐碩，學生表現優異。

該系藉現有畢業班聯絡人制度進行橫向聯繫，並扮演聯繫溝通角色，邀請系友參加校慶展覽和新一代設計展等活動，以及教學、演講、工作坊及座談等。系友主動提供各類業界資訊、工讀機會，普遍對母系向心力強，且能發揮相關的貢獻。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 學生之設計工作室空間稍顯不足，且工作室內因放置學生設計材料，空氣品質不佳。
2. 實習工廠部分電動工具稍顯老舊，電腦教室空間及設備略顯不足。

【碩士在職專班部分】

1. 該系碩士在職專班招生已顯困境。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜考量增加學生的工作空間，並加強設計工作室之通風空調設備。
2. 宜適度更新實習工廠等相關機具，擴充電腦教室空間及設備。

【碩士在職專班部分】

1. 宜因應招生困境研擬適當對策或辦法，以提高碩士在職專班學生入學人數。

四、研究、服務與支持系統

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系專任教師計有教授 2 人、副教授 4 人、助理教授 3 人及講師 1 人，共 10 人。100 至 102 學年度上學期教師發表學術期刊論文 14 篇、研討會論文 26 篇、專書及技術報告 6 冊；5 學期期間平均每位

教師每學期發表期刊 1.4 篇、研討會論文 2.6 篇、專書及技術報告 0.6 冊。另師生設計展演規劃及執行共計 31 次，教師獲研究計畫補助共計 23 件，金額 6,044,723 元。教師獲校內學術研究暨進修獎補助之論文及專書類共計 15 件，金額 182,800 元、設計展演共計 19 件，金額 303,000 元。

學士班學生以創作與設計為主要專業表現，每學期期末進行公開展演發表，並積極參與國內外各項創新活動。99 至 102 學年度上學期參與競賽獲獎包含國內 121 件、國際 30 件，總計 151 件。碩士班、碩士在職專班研究生發表之會議及期刊論文合計 29 篇，在參與競賽獲獎部分計有國內 50 件、國際 71 件，共 121 件。

該系為提升設計創作研究風氣與開拓國際視野，定期舉辦跨領域課程、國際學術研討會、國際工作營及國際交換生計畫，並透過參與設計競賽、畢業展演、創作發表及研究發表等，提升師生設計研究學術及創新設計專業表現。

在支援系統面，該校訂有學術研究暨進修獎補助辦法，獎項分設傑出學術成就獎助、研究計畫獎助、研究論著與創作展演獎助、專題研究計畫補助及專業暨學術研究進修補助等項目；另有教學優良獎設置辦法等。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系學生參與國際競賽、展演獎助學金補充辦法之經費來源為「教育部獎勵大學教學卓越計畫補助款」，非屬固定性質，經費來源較不穩定。

【碩士班部分】

1. 該系在師資專長與教學研究方面正朝多元發展，惟研究上之跨領域整合較不顯著。

2. 該系研究生 101 與 102 學年度之 16 篇論文均發表於校內自辦的設計學院國際設計學術與創作研討會，學術交流廣度較不足。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 針對學生參與國際競賽之補助及展演獎助學金方面，宜向學校爭取編列專案費用，穩定支持，以利持續發揮該系特色。

【碩士班部分】

1. 宜整合系內師資之專長共同研究，並鼓勵研究生以跨領域研究為論文主題，發揮該系跨領域課題研究之教研特色。
2. 宜鼓勵研究生將其研究或創作成果投稿於設計相關期刊或發表於國內外學術研討會，以擴大學術交流的機會。

五、自我分析、改善與發展

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系在組織運作上，透過系務會議、系教評會等正式組織與程序進行各項事務之自我檢討與改善，無論教師或職員均可透過會議進行溝通及提出建議，各班導師亦能透過會議瞭解學生之學習狀況及問題處理情形，進而掌握學生學習動態，俾使教職員利用適當時機予以輔導。

系課程委員會由專任教師、系友、學生代表組成，每學年度均舉行會議思考教學方向、國際設計專業之演變，以調整創作主軸與議題取向；並透過課程委員會之討論、檢討與改進，以及持續、積極地規劃相關配合活動，來確使師生對該系之教育目標與核心能力具高度共識。此外，該系平均每 2 至 3 年便進行 1 次課程總體檢，以瞭解各門課程效益及相互關聯之整合影響。

該系之教評會組織依該校教師聘任辦法，每兩年重新評估個別教師之適任度，針對教學、研究、輔導與服務等指標進行教師評鑑，期使教師與系所間能有良好互動俾利共同成長。

該系也透過畢業生職涯發展問卷調查、系友返校座談會、產業界實習意見調查等機制，瞭解畢業生對該系學習環境、課程及教學等之看法，並蒐集產業意見做為系內檢視各項教學品質改進之方針。針對第一週期系所評鑑評鑑委員所給予之意見及建議，該系亦能進行內部檢視與檢討，積極謀求改善對策並賡續執行。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系目前之招生情形整體呈現穩定狀態，惟少子化為國內未來全面性之現象，現行招生作法無法反映該系對未來的展望及應對策略。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜儘速擬訂因應策略，以防範未來少子化影響招生之威脅。

註：本報告書係經實地訪評小組、認可初審小組會議及認可審議委員會審議修正後定稿。