

財團法人高等教育評鑑中心基金會

102 年度下半年大專校院通識教育暨第二週期系所評鑑實地訪評報告書初稿申復意見回覆說明

申復單位：中國文化大學大眾傳播學系

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告書 初稿內容	申復意見說明	申復意見回覆說明
目標、核心能力與課程設計	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	該系強調培育「具學術內涵，兼備多元專業技能之傳播人才」，惟該系選課規定似與跨領域增能培養多元素養的博雅教育理念不盡相符。(第 1 頁，待改善事項第 1 點)	1. 本系修業規定是要求同學必須修足 2 個學群，其一是大傳系開設之學群，另一學群為傳播學院任一科系之學群，其目的即在培育「具學術內涵兼備多元專業技能之傳播人」。修業規定與教育理念符合。 2. 本系設系以來皆秉持培育多元專業技能為宗旨，博雅教育相當重要，非本系設系宗旨。	維持原訪評意見。 理由：因該系主張培育「學術內涵兼備多元專業技能之傳播人才」，需要跨領域、多元專業素養之博雅教育才能達到目標。
目標、核心能力與課程設計	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	目前 3 個學群與該系所欲建立的特色間之關聯性有待釐清，各學群內的課程連結度亦有待加強，如「戲劇概論」開設在「公共傳播學群」之合適性；	「民意與民意調查」及「民意調查」實為課程調整後之課程名稱，並未同時開設。	接受申復意見。 修改實地訪評報告書： 待改善事項：目前 3 個學群與該系所欲建立的特色間之關聯性有待釐清，各學群內的課程連結度亦有待加

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告書 初稿內容	申復意見說明	申復意見回覆說明
		此外，課程間多有重複，如公共傳播學群內，「民意與民意調查」及「民意調查」課程間的差異，有待商榷。(第2頁，待改善事項第2點)		強，如「戲劇概論」開設在「公共傳播學群」之合適性。 建議事項：宜釐清3個學群與該系所欲建立特色間之關聯性，並於系課程委員會中再詳細盤點各課程間的關係，以及該課程開設在該學群內的妥適性，且各學群內之課程宜再聚焦。
教師教學與學習評量	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	教師教學評量成績為專、兼任教師聘任考量依據，造成部分教師心理負擔，藉討好學生以獲得較佳成績，使得教學評量未能具體提供教師省思之用。(第3頁，待改善事項第1點)	本校為發揮「教師教學評量」之正面效果，所採措施如下：依據本校「教師教學學生意見調查與追蹤輔導辦法」第五條規定，當學期缺課達總時數1/3學生之意見不列入統計結果；大學部四年級、博碩士班二年級下學期之調查意見不列入全校教學意見調查之平均。凡達最低開課人數規定且問卷填答率達50%之課程問卷統計結果得列入教師升等、教師評鑑等之評核依據。問卷填答率未達50%之課程不列入教師升等、教師評鑑等之評核依據。	維持原訪評意見。 理由：該系將教師教學評量做為專、兼任教師聘任依據，誠為嚴格之作法，為落實該政策之美意，宜建構更完善之機制。

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告書 初稿內容	申復意見說明	申復意見回覆說明
教師教學與學習評量	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	該系部分課程理論與實務之連結尚有加強空間。(第3頁,待改善事項第3點)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系聘兼任教師皆有長期實務工作之經驗。 2. 本系設有「業師授課」之課程，讓學生製作作品過程中有業界教師直接指導。 3. 為求學生公關實務課之加強，設有「服務學習」相關課程，透過與企業簽約合作讓學生體驗。 4. 開設「畢業實習」課程，鼓勵同學藉由暑假至校外實習，並挑與本系課程相關之實習單位，增加實務操作經驗。 5. 開設產學合作「影音資料與數位創新」課程，派遣同學至華視進行實務操作。 	維持原訪評意見。 理由：該系雖聘有實務經驗教師與業師，惟為加強理論與實務連結，建議某些課程採取與業師共同授課方式。
學生輔導與學習資源	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	傳播領域相關科技日新月異，該系囿於空間限制，導致部分設備不敷使用，例如該系 2D 與 3D 等培養學生數位製播能力之課程，由於空間限制，僅配	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由原來 3 套非線性剪輯設備增置到 96 年第一周期評鑑 10 套，至今，增設為 40 組，並設有「動畫暨後期製作實驗室」獨立空間，該實驗室除上課時間外，皆 	維持原訪評意見。 理由：該系已添購 40 台電腦，惟仍無法滿足所有學生之需求。

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告書 初稿內容	申復意見說明	申復意見回覆說明
		置 40 台電腦，因而限制了修課學生人數，恐無法全面培養學生具備「數位多媒體傳播專業之製播能力」。(第 4 頁，待改善事項第 1 點)	24 小時開放供同學實作之用。 2. 本系開設多媒體學群中亦提供專業之攝錄、與廣播等專業學習課程，以培養學生媒體專業製播之能力。	
學生輔導與學習資源	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	學生反應部分攝影器材略為老舊，數量也稍嫌不足，特別是畢業生於製作畢展期間，相關設備更嫌不足。(第 4 頁，待改善事項第 2 點)	1. 由於傳播製播設備更新快速，秉持持續更新之原則，每年皆採購新型製播設備，以符合業界標準要求。 2. 往年設備雖然過時，但仍屬堪用，可供低年級初階入門課程之使用。 3. 本系設備清單包括攝影棚 2 間、廣播錄音室 3 間、外拍攝錄系統 (EFP) 2 套、動畫暨後期製作實驗室 1 間。	維持原訪評意見。 理由：該系部分設備確實過時。
學生輔導與學習資源	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	該系欠缺自有媒體，導致學生的實習和媒體參與必須求助於外界。(第 5 頁，待改善事項第 3 點)	已於 102 學年度採購「網路廣播相關設備」。	接受申復意見。 修改實地訪評報告書：原待改善事項及對應之建議事項移至針對未來發展之參考建議。

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告書 初稿內容	申復意見說明	申復意見回覆說明
學術與專業表現	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	近年教師的學術研究產出有減少的傾向，有待加強。(第 6 頁，待改善事項第 1 點)	99 學年度林純德助理教授升等副教授；102 學年度廖啟義技術級助理教授升等技術級副教授、林福岳助理教授升等副教授。	維持原訪評意見。 理由：近年教師的整體學術研究產出有減少的傾向。
學術與專業表現	<input type="checkbox"/> 違反程序 <input type="checkbox"/> 不符事實 <input checked="" type="checkbox"/> 要求修正事項	部分教師之教學負擔過重，影響學術研究之產能。(第 6 頁，待改善事項第 2 點)	依據本校「教師聘任服務辦法」第十一條規定：本校專任教師每周基本授課時數，教授為 8 小時，副教授為 9 小時，助理教授、講師為 10 小時。依本校規定，專任教師教學研究績優者，皆可依規定申請鐘點減授。	維持原訪評意見。 理由：該校設有減授鐘點機制，惟該系僅有少數教師得予減授，建議擴大獎勵範圍與方式。

註：評鑑委員接受申復之修正意見，本會已直接在實地訪評報告書中進行文字修正。