

一、目標、核心能力與課程

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系能配合校、院之教育目標，分別為學士班、碩士班及碩士在職專班各訂定3項教育目標。進而依各自的教育目標，配合校、院之核心能力，為3個班制分為專業知能(專業力)、自覺學習(生命力)、實務應用(實務力)、溝通合作(溝通力)、社會關懷(關懷力)及身心康寧(身心力)6個面向，訂定各自的核心能力。該系能按照不同班制的屬性，分別訂定教育目標與核心能力，作法合宜。

該系訂定3個班制的教育目標與核心能力之後，即透過會議、網路連結、文宣傳播及訊息遞送等多種機制宣導，方式多元，效果亦佳，值得肯定。

該系在教育目標以外，又訂有成立宗旨，且配合現況加以修訂，內容簡明扼要，立意甚佳。惟成立宗旨與教育目標，雖繁簡不同，但意旨差異不大，且皆偏重理念的傳達，與核心能力之強調具體作為不同，兩者彼此之間的異同及關聯性，並未見說明。

該系課程依據該校三化成果導向課程模式，採取課程模組化、課程學程化及課程分流化制度，經教學活動小組及實習審議小組研議後，由課程委員會規劃，並經系務會議通過，再報院、校課程委員會通過備查。另設有課程外審制度，以審查新設課程，並隨時檢討現有課程，必要時即加修訂，過程嚴謹，所訂定之課程基本上皆能符合教育目標與核心能力。

【學士班部分】

學士班以專業理論與應用課程相互為用，以提升學生競爭力為辦學方向，近年來開始實施實習制度，深化學生實踐的能力，藉以提升學生的競爭力，以訓練具備專業知識、技能及態度的文教事業人才為目的。

【碩士班、碩士在職專班部分】

碩士班與碩士在職專班的教育目標及核心能力，僅文字略有差異，內容則甚無差別，並不適切。

在課程架構上，2 個班制除碩士班設有 1 門必修課程外，皆須撰寫畢業論文，也都將專業選修課程劃分為中西方文學理論研究、古典文學研究、現當代文學研究及文學與應用 4 大領域，較不易看出明顯的區別。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系成立宗旨與教育目標之異同及關聯性不夠具體明確。

【碩士班、碩士在職專班部分】

1. 該系訂定 2 個班制的教育目標與核心能力太過相近。
2. 該系訂定 2 個班制的課程並無明顯區別，如碩士在職專班以強化專業技能為旨趣，強調實作評量，以提升學生在工作職場上獨立思考的能力，並具備專業知識與技能為目標，然在課程設計上，和碩士班課程並無明顯區隔，有待改善。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜將成立宗旨與教育目標之異同及關聯性，明確劃分並清楚說明，庶使師生充分明瞭。

【碩士班、碩士在職專班部分】

1. 宜依班制屬性明確劃分其教育目標與核心能力。
2. 宜依班制屬性之不同，分別規劃 2 個班制之課程，並針對碩士在職專班之課程，加強落實職場上實作之教學目標。

二、教師、教學與支持系統

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

在教師組成結構上，該系目前（104 學年度）有專任教師 11 名，其中有教授 1 名、副教授 6 名及助理教授 4 名，教師大致能符合各班制教學專業的需求，兼顧學術型的文學涵養與務實型的文學實務，朝向文學創作、文化創意及學術研究等學用並重的目標前進。教師的專長分配平均，含括中外文學、文學理論、中國思想及文化研究等領域，且有 4 名兼任教師支援該系專任教師專長未能涵蓋之處，包括宗教、傳媒、攝影及繪本等相關領域。教師之專長皆能符合該系培育學生對傳統中國文學及現當代文學閱讀品鑑能力、訓練學生對文學及中西文學理論養成及應用能力之教育目標。

教師之聘任依程序由課程委員會針對該系課程實際需求，提出徵聘教師專長之規劃，經系務會議通過，由人事室公告後公開徵聘，並循系、院、校三級教評會審查，過程公開嚴謹，應予肯定。

在教學與學習評量上，教師均能依該校要求，每門課程皆有完整之教學大綱。教師除依教學大綱授課外，尚能依該課程所欲培養之核心能力，設計學習評量。並依學生期中及期末教學意見調查結果，改進教學設計、教材教法及學習評量。

在學習成效回饋機制上，該系設有期中及期末教學意見調查，另有期中預警、補救教學、畢業生問卷調查及業界代表參與課程委員會等各種回饋機制，適時掌握學生學習表現與業界觀點，修正教師之教學與評量。此外，為提升教學品質，該系專任教師參與該校「提升課程大綱、教材、教學教法與教學評量等四項教學能力認證」，有 5 名通過，占專任教師名額近五成，表現良好。

在教師成長與支持機制上，該系經常舉辦學術研討會及教師專業成長講習或工作坊，推動教師組成專業成長社群及自覺社群，提供教

師成長管道。其次，為提升教師教學品質，該校訂有「教學優良教師遴選與獎勵要點」，給予獲選教師薪資上的實質獎勵。在研究上則有「研究獎勵申請辦法」，給予研究績優教師獎勵金，連續3年獲科技部專題計畫者，可獲減授鐘點獎勵。在教師的教學支援上，該校設有教學助理制度，教師得向教學發展中心申請教學助理，協助教師進行課程或課後學生課業之輔導。

【碩士班部分】

碩士班設立之目標，企盼能在研究方法論的基礎上，融攝傳統古典文學與現代文學研究的新視野，提升專業知能，培養具文學專業素養與文學應用能力的人才，期許學生能將所學應用於文教事業上，深化理論與實務，並持續追求創新，就此而言，教師之專長大體能符合該班之設立目標。

【碩士在職專班部分】

碩士在職專班以強化專業技能為旨趣，教師強調實作評量，以提升學生在工作職場上獨立思考的能力，並具備專業知識與技能。

（二）待改善事項

【共同部分】

1. 該系目前雖有專任教師11名，但其中2名為合聘，必須負責學士班、碩士班及碩士在職專班3個班制之課程，且需支援通識中心之教學，教師負擔過重。部分教師每週授課時數14至15小時，並不合理。

【學士班部分】

1. 該系以專業理論與應用課程互相為用，近年來更注重實習課程，以實務與文學應用為教學目標，然在師資結構上，仍是傳統專業理論為主，應用課程師資顯有不足。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜增聘教師，減輕教師教學負擔，以提升教學品質，增加研究能量。

【學士班部分】

1. 宜增聘文學應用領域專長之教師，以利務實型教學目標之達成。

三、學生、學習與支持系統

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系因應近年來臺灣大環境招生不利之因素，在招生人數、對象上做了調整措施，學士班、碩士班及碩士在職專班目前報到率穩定，對於學生的學習產生正面效果。

該系對新生提供包括生活及選課等多種入學輔導，以協助學生儘快適應環境。學生入學之後，學士班設有班級導師與家族導師，碩士班及碩士在職專班則由系主任兼任導師，提供必要的輔導，作法得宜。

該系對學生的生活與課業，規劃多面向的六合一（啟航、導航、診斷、預警、補救及追蹤）學習守護機制，有利掌握學生生活適應與課業學習狀況，安排妥當。

該系對學生在文學創作、文化創意與學術論文發表等各方面表現傑出者，設有獎勵制度，同時提供學生海外學習機會及補助，對激勵學生努力學習，開拓視野，頗有助益。

在教學及輔導方面，該系提供的資源大抵足夠，惟於實地訪評得知，部分學生仍反應學士班之圖書儀器等設備略有不足，研究生之研究室亦嫌狹窄。

該系師生互動頻繁，相處融洽，畢業生對該系認同度頗高，凡此

皆值得肯定。

【學士班部分】

自 101 學年度起，該系在教學目標設定上，漸漸朝向文學應用發展，102 與 103 學年度分別以社區敘事與文化創意人才培育計畫、社區文化與數位圖文實務人才培育計畫，通過教育部人文社會科學應用能力及專長培育計畫，逐步推動文學應用課程的建構，以實務與跨領域學習為目標，培養學生務實的就業技能。為落實此一目標，教學中廣泛採行業師駐講與協同教學及校外產學合作，並自 102 學年度起，推動學生實習課程，自 103 學年度起，實習列為必修核心課程，以培植學生就業競爭力。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 學士班之圖書儀器設備稍嫌不足，研究生之研究室亦較狹小。

【學士班部分】

1. 學士班學生轉系與休學人數不少，有待克服。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜改善學士班之圖書儀器設備，並擴充研究生之研究室，以滿足學生學習之需求。

【學士班部分】

1. 宜探討學士班學生轉系與休學的各種原因，並設法改善。

四、研究、服務與支持系統

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系專任教師於 101 至 103 學年度所發表之學術論文，包括國內

外期刊論文 38 篇、研討會論文集 10 篇及研討會論文 45 篇。另外，近三年出版專書及專書論文共 15 本/篇章，技術報告 6 份。在研究數量上，尚能達一定水準。

在研究計畫方面，該系專任教師近三年來，獲得科技部研究計畫獎助共 6 件，其他單位委託或補助研究 12 件，總共補助金額 4,492,679 元；另外，參與產、官、學合作專案 22 件，包括「嘉義地區社區敘事與文化創意人才培育計畫」、「社區文化與數位圖文實務人才培育計畫」及「嘉義市地方文化館第二期計畫第 2 類—諸羅文化生活圈三部曲委託服務案」等在地研究計畫，共計 8,999,277 元。兩者相加，高達 1 仟 3 佰萬元以上，可見該系教師在研究計畫的申請與執行成果，質量均佳。

在學生研究表現方面，該系各班制學生，參與科技部專題研究、證照取得、展演表現以及論文發表，具有一定的成效，惟科技部計畫以及研究生論文發表與出國交流機會較少。

該校對教師研究與學術專業的協助與支持，包括減授鐘點獎勵、研究發表獎勵、補助參與國際學術會議、優秀人才彈性薪資及補助舉辦學術研討會等，皆訂有相關辦法，以及設置獎勵方案，對教師的專業成長極有助益。

在教師服務方面，包括擔任該校行政單位主管、系所刊物編輯委員，接受校外各學報、期刊邀約擔任編輯與審查委員，接受縣市政府及學術性協會邀請擔任諮詢委員、顧問及各類甄選考試之命題委員等。從 101 至 103 學年度，總計 363 件，數量頗豐。學生在該系、校內外以及國際間有積極的服務表現，其中志工參與、訓練計有 90 件、產官學各類服務學習 68 件，成果亦佳。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 學士班學生申請科技部計畫以及研究生論文發表與出國交流

機會較少。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜鼓勵並指導學士班學生申請科技部計畫，亦宜鼓勵研究生多參加海外研討會，以強化研究能量，增進學術視野。

五、自我分析、改善與發展

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

在自我分析方面，該系在既定的教育目標與核心能力下，設計各班制課程，並依 plan 計畫、do 執行、check 查核及 action 行動（即 PDCA），進行評量，尤重視蒐集學生、教師、畢業生及業界的意見，並透過系務會議、課程委員會、評鑑委員會及學術委員會等機制，分析評量的結果與不同的意見，做出改善措施。

該系對自我的 SWOT 分析，包括優勢強化(S)及因應策略，如：持續強化大文學的視野廣闊、持續強化優質的教師團隊及持續強化課程多元與學用並重等。劣勢防守(W)及因應策略，如：外語能力薄弱，要強化英語檢定認證及國際交流有待加強等，但針對產學合作有待開發之因應策略，強調要參與社區改造，然並未說明哪些類型之社區改造；在機會追尋(O)及因應策略，如：持續強化文化創意掛帥的經濟趨勢及跨領域的職業屬性；在威脅避險(T)及因應策略，則有因應少子化的衝擊與教職市場飽和，以發展人文與實用課程及培養跨領域專業人才等為因應策略。

該系自我檢討機制有學術、評鑑及課程委員會等專責組織負責，在日常行政管理制度部分，有缺課輔導、期中預警及導師制度等，又該系因應人、事、時、地等變遷，亦定期蒐集互動關係人之意見。

該系自我改善機制與落實方面，訂有明確的評估機制，定期追蹤

檢討，落實改善。另外，也蒐集專家學者的評估意見與學生建議，做為改善之依據。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 在劣勢防守（W）及因應策略方面，雖提到產學合作有待開發之因應策略為參加社區改造，但並未說明參與社區改造之類型。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜配合該系定位與發展，清楚說明欲參加之社區改造類型，據以落實執行。

六、特色指標

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系於一般評鑑所設 5 個項目之外，另立項目六：特色指標。所列共 6 點，包括 1.掌握成果導向之課程與實施課程改善機制；2.強化教師認證與推動教師跨領域成長社群；3.提升學生職涯發展與就業能力；4.深化品德教育，營造良好氛圍；5.將資源延展至社區或高中，並鼓勵學生志願服務；6.依據相關評鑑結果與建議，建立回饋改善機制。

該系之所以另立項目六，乃在凸顯所具有的特色，用意雖佳，但細審其內容，所列 6 點皆可歸併於項目一至五之中。不僅分量嫌單薄，難以獨立成為項目，所述機制與措施亦非該系所單獨具有，列為特色頗覺勉強。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 所列 6 點與其他 5 個項目的內容重疊，並無單獨成立 1 個項目之必要。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜考慮取消項目六，將所列 6 點歸併於其他 5 個項目內。

註：本報告書係經實地訪評小組、認可初審小組會議及認可審議委員會審議修正後定稿。