

教學實踐研究計畫112年度績優計畫 頒獎典禮紀實

■ 文／陳月卿·教學實踐研究計畫專案辦公室助理研究員

教育部教學實踐研究計畫專案辦公室於114年3月14日，假國家圖書館舉行「112年度教學實踐研究績優計畫頒獎典禮」，活動邀請本年的148位績優計畫獲獎教師、12學門／專案召集人、6所區域基地代表，教育部及財團法人高等教育評鑑中心基金會貴賓共襄盛舉，由教育部葉丙成政務次長親自頒發獎狀給本年度的績優教師。112年度績優計畫自該年度的1,636件通過案中脫穎而出，無論在教學創新、提升學生自主學習動機、學習成效、甚至與實務結合實作等面向上，各有特色，不一而足。

績優代表分享

本次績優頒獎典禮除了頒發獎狀以茲鼓勵之外，也邀請本年度的兩位績優計畫獲獎教師進行經驗分享，分別為國立彰化師範大學歷史研究所的胡其瑞副教授，以及明志科技大學工業設計系的賴宛吟副教授。

● 國立彰化師範大學歷史研究所胡其瑞副教授

胡其瑞老師介紹自己的「步佈台灣」的數位走讀計畫，從嘉慶君遊臺灣的民間傳說出發，對傳說的幾個嘉慶君曾經到訪過的地點進行文史導覽。然而，在真實的歷史上，嘉慶皇帝其實並未



▲教學實踐研究計畫112年度績優計畫頒獎典禮全體與會者合影。



▲績優代表分享人－國立彰化師範大學歷史研究所胡其瑞副教授。

來過臺灣，民間口耳相傳的歷史，如：故事、神話、童話、漫畫等，這些「以為的歷史」與「真實的歷史」之間，存在著歷史的真實與想像。胡老師在執行計畫的過程中，除了領導學生共同參與走讀內容文史導覽的編寫之外，也引導學生對「真實的歷史」，及「以為真實的『歷史』」進行思考，反思「真實性」在歷史學中的意義。

在面對文史學科大學教育中學生的參與度低、單方面接受教師傳遞的訊息，缺乏自我反思能力等教學現場的問題時，胡老師透過自問他的課程設計「可以如何活化文史課程的教學？」、「課程可以產出什麼？」、「課程結束後學生可以帶走什麼？」三個問題，規劃出同時滿足歷史教學主題、提升學生數位能力，與動手實作三個教學目標作為教學實踐計畫的方向，後來更進一步與資訊業者合作，建立「步佈台灣」線上走讀平台。

「步佈台灣」結合了地理資訊系統與文史導覽，實踐數位人文概念，以及培養學生的團隊合作能力，範圍包含全臺北、中、南、東四區，共有18個主題、12個類別，30條以上的路線，500以上的景點，內容生動有趣，是一個「既讀萬卷書，又行萬里路」的績優計畫。（「步佈台灣」數位走讀地圖網站：<https://dguidedwalks.tw/>。）

● 明志科技大學工業設計系賴宛吟副教授

第二位績優分享者為明志科技大學工業設計系



▲績優代表分享人－明志科技大學工業設計系賴宛吟副教授。

賴宛吟老師，她提出「用以致學」的教學方法，一改過去在教學典範上追求「學以致用」的目標，一方面是基於如果不能「學以致用」，學生在學校課堂中的學習動機自然難以提高；另一方面是時代變遷太快，難以預料學校「所學」到底什麼時候可以「致用」，以及「所學」是否真的足以「致用」。因此，她採用行動研究法，認為「用以致學」的概念可以引發學生主動式學習的積極態度，並認為學習會在「做中學」和「學中做」中迭代，而學習經驗亦可以擴散到其他領域，幫助學生克服不熟悉領域知識的恐懼。由於行動研究法有兩個重點，第一是重視身為一個老師所代表的意義，故重視老師在課堂中的引導效果；第二則是重視研究者與被研究者如何看待教學與學習歷程的看法、觀點與認同的互動溝通過程，故強調要有清晰的學習目標，以及過程中需有師生互動為教案設計的核心。因此，她的課程以「跨領域」與「互動設計」為主軸，用產品設計專案實作課程吸引學生選修。

明志科技大學工業設計系在108年開辦數位菁英班，在108年至112年的教學經驗中，賴老師累積了三年數位菁英班、一年非數位菁英班的教學經驗。108年數位菁英班的教學經驗給予她「用以致學」的啟發，數位菁英班的學生學習態度積極，學習成效佳；109年她以設計思考為導向，

結合自己的三門課程——產品設計、數位工具應用、Arduino互動程式設計，透過數位製造與互動設計的交叉應用，達到產品設計課程的創新與實踐。這一年的教學經驗讓她發現，專案導向學習能夠讓學生更清楚學習的目標。因此，在同樣以創新產品設計為成果的目標下，110年她更加重視專案導向學習的教學方法，調整教學順序，先訓練學生動手做，再進行產品設計，從成果中再回頭修正設計細節，構築「做中學」、「學中做」迭代學習模式的雛形。同時，她也開始思考，這樣的正向學習成效經驗是否也可以適用到非數位菁英班的學生上。112年她把課程改以非菁英班的學生為授課對象，發現非菁英班的學生由於專業知識上的缺乏，越往後就覺得課程太難，降低了學習動機，實作應用的成果差強人意。因此，她為非菁英班的學生重新規劃教材，設計簡化的程式教材與學習工具包，降低學習門檻，結果成效卓越。多年來，她的教學與研究有幾項成果，第一，是否為數位菁英班的學生，對成績並無影響，表示學生的潛力與資質無關，只要教師給予合宜的訓練與協助，學生都能完成專案目標；第二是學習動機確實可以透過「用以致學」而提升，具有明確目標的專案，讓學生更了解「學」是為了「做」出什麼，從「做」出來的成果中，了解「學」的意義。當學生能「知其所以然」，學習動機就能提升，在分工上也較為順利。

論壇：典範的延續與開展

本次績優頒獎典禮後接著舉行教學實踐研究論壇，本次論壇的主題為：「典範的延續與開展——談績優計畫的下一步」。共邀請5位與談人，分別為國立高雄科技大學化學工程與材料工程系陳樹人副教授、淡江大學土木工程學系蔡明修助理教授、國立金門大學都市計畫與景觀學系洪于

婷副教授、德明財經科技大學財政稅務系倪仁禧副教授，以及長庚科技大學護理系李香君副教授。他們都是多次通過計畫，且曾獲得績優計畫的肯定，對教學現場問題的觀察、計畫執行過程中的挑戰，以及提高績優計畫的擴散性上，有獨到的見解，論壇邀請他們各抒己見，並對績優計畫的下一步應何去何從提出建議。

● 國立高雄科技大學化學工程與材料工程系陳樹人副教授

陳樹人老師率先提出了「兩兩多發」的建議。他將教學現場的問題分成兩種類型，分別是共同性的問題（如學習動機、學習成效、學生情緒問題等）與獨特性的問題（具有學校、學科專業知識背景差異所造成的問題）；用兩種方法解決問題，可以從理論尋找（如教育學相關理論、學理與經驗研究結果等），或是從工具途徑（如教具開發、AI輔助教學工具的使用、模擬、實作等）著手，並建議用多年期的計畫來深化與擴散績優計畫的教學與研究成果。最後，他建議可發展具共通性的教學指引，提供給對教學有熱忱的老師參考。

● 淡江大學土木工程學系蔡明修助理教授

蔡明修老師從他個人的教學經驗中發現，學生往往可塑性佳，但學了理論卻無法應用。因此，他讓學生直接面對實務工程問題後再要求他們嘗試解決，透過具象化抽象理論的應用場域，提升學生理論的應用能力。他的教學經驗顯示，透過「問題導向試做後學習教學法」塑造合適的學習情境，對提高土木系營建管理課程學生的自主學習能力、自我效能感，以及學習成效上皆具有正面效益。

● 國立金門大學都市計畫與景觀學系洪于婷副教授

洪于婷老師則提出「正向思考、逆向射擊」的八字箴言與在場的績優教師分享，她也提出兩個



▲教學實踐研究論壇合影，由左至右依序為計畫協同主持人劉柏宏特聘教授、淡江大學土木工程學系蔡明修助理教授、長庚科技大學護理系李香君副教授、國立金門大學都市計畫與景觀學系洪于婷副教授、計畫總主持人陳毓文教授、國立高雄科技大學化學工程與材料工程系陳樹人副教授、德明財經科技大學財政稅務系倪仁禧副教授、計畫協同主持人陳宏彰助理教授。

建議：第一是在教學上發展跨域共授課程，並聆聽學生的意見，了解學生最愛的學習方式，在課程中設計納入與學生的對話途徑，適才適性的教學是提升教學品質、走在教學路上長久的經營之道。第二則是建議應擴大並深化跨校教師社群的運作，輔導績優教師將教學與研究的成果出版為論文，發表於國際期刊，讓臺灣的教學研究成果在國際上能有更高的能見度。

● 德明財經科技大學財政稅務系倪仁禧副教授

倪仁禧老師在他私立科技大學的教學經驗中，他發現教學如能以就業為導向，結合業界實作的實用型課程，會較受到學生青睞。此外，倪老師特別從申請人與審查人的角度，分享他認為多元升等中，教學升等太過困難的原因。對選擇教學升等途徑的教師而言，教學研究成果能投稿的期刊，目前缺乏具代表性的指標期刊（如SSCI、SCI期刊），在申請人的研究能力容易受到質疑。從審查人的角度，由於「教學創新」的定義缺乏共

識與指引，審查人難以用相對客觀的標準來評分教學升等案中申請人「教學創新」的成果。教學升等風氣不興的原因莫過於此，如能改善，相信將來會有越來越多的老師願意選擇教學升等的途徑。一旦風氣打開，就能厚植教學實踐研究計畫的影響力。

● 長庚科技大學護理系李香君副教授

論壇最後由李香君老師分享，她發現疫情後護理系的學生不習慣與人溝通，且專業英語口說的能力不足，但在醫療場域，護理師的不開口、少開口，以及無法與醫療團隊有效溝通是一個嚴重的問題。因

此，她將教學實踐研究計畫的補助用於購買手機的APP上，並在每個學生的手機安裝，讓學生能有更多、更方便的專業英語口說練習輔助工具，矯正口語發音與練習正確的表達。對於績優計畫的下一步，李老師同樣認為，跨校教師社群會是關鍵的支持力量，因為一個人可以走得很快，但一群人可以走得很快。

出於幽谷，遷於喬木

112年度的績優頒獎典禮與教學實踐研究論壇在春日雷雨交加的午後開始，從全臺各地來的績優計畫教師，如同他們的教學創新與研究之路，在一簑煙雨中吟嘯徐行，半日後的賦歸，料峭春風微冷，日落斜照相迎，幸而終究也無風雨也無晴。

教學實踐向來無懼竹杖芒鞋，只怕回首蕭瑟，謹以此文記錄並恭賀所有獲獎者。「出於幽谷，遷於喬木」，與所有有志於改變教學現場的教師共勉之。🍵