

財團法人高等教育評鑑中心基金會

113 年度下半年第三週期大專校院校務評鑑實地訪評報告初稿申復意見表

申復學校：國立臺北藝術大學

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告 初稿內容	申復意見說明	檢附資料說明
校務治理與經營	☐ 違反程序 ☐ 不符事實 ☒ 要求修正事項	該校中程校務發展計畫僅提列於校務會議中檢視，並未建立明確之管考與追蹤機制。(第 1 頁，待改善事項第 1 點)	本校中程校務發展計畫中的重要項目，如「擴增與活化藝科專業教學實驗空間」、「專業場館的建構及維運」、「對應國家發展政策的校務推動」、「發展大學知識資產管理功能」等，相關重要推動計畫以專案列管，每月於主管會報中追蹤管考執行進度。109-112 學年度間以 70 場主管會報追蹤管考計 10 項計畫，其中 5 項計畫完成辦理解除列管、1 項因故終止解除列管、4 項持續辦理維持列管。	【附件 1-1-1】 109-112 學年度列管計畫清單 【附件 1-1-2】 109 學年度列管計畫執行進度 【附件 1-1-3】 110 學年度列管計畫執行進度 【附件 1-1-4】 111 學年度列管計畫執行進度 【附件 1-1-5】 112 學年度列管計畫執行進度
校務治理與經營	☐ 違反程序 ☐ 不符事實 ☒ 要求修正事項	該校擬定之 108 至 112 學年度中程校務發展計畫未對整體收支進行推估，亦未訂定績效衡量指標，且已於 113 年 7 月 31 日執行期滿，然未提出新一期中程校務發展計畫。(第 1-2	有關本校未提出新一期中程校務發展計畫部分，說明如下： 本校 108-112 學年度中程校務發展計畫雖已於 113 年 7 月 31 日執行期滿，考量本校適逢校長遴選與任期交接之過渡時期，新任校長將於 114 年 8 月上任，為配合學校當前總體發展時程，於 113 年 10 月 14 日召開校務發展小組會議、113 年 10 月 15 日校務暨永續發展委	【附件 1-2-1】 113 學年度第 1 學期校務發展小組會議紀錄 【附件 1-2-2】 113 學年度第 1 學期校務暨永續發展委員會會議紀錄 【附件 1-2-3】 113 學年度

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告 初稿內容	申復意見說明	檢附資料說明
		頁，待改善事項第 2 點)	員會、113 年 10 月 22 日校務會議，修訂 108-112 學年度中程校務發展計畫並予以沿用至 113 學年度，俟 114 年 8 月配合新任校長治校理念，並依校務評鑑結果公布回應建議與改善策略，發展本校新一期中程校務發展計畫。 現行中程校務發展計畫所修訂前期項目包含： 1. 依目前執行現況與趨勢，調整校務發展重點項目。 2. 配合本週期校務評鑑自評報告書審查建議、第二期高教深耕計畫推動、相關單位營運變革事項，調整計畫內容。 3. 新增近年推動教學研究措施、藝術永續發展策略，及其他重點推動政策。 4. 其他錯漏字及文句潤飾修正。	第 1 學期校務會議紀錄 (摘錄) 【附件 1-2-4】108-112 學年度校務發展計畫 113 學年度修訂版公告函 【附件 1-2-5】108-112 學年度校務發展計畫 113 學年度修訂版 【附件 1-2-6】108-112 學年度校務發展計畫 113 學年度修訂版修訂內容
校務治理與經營	☐ 違反程序 ☐ 不符事實 ☒ 要求修正事項	該校教學及行政單位年度經常性經費係依過去分配之金額，召開校務基金管理委員會後依決議分配，資本門則全數由學校統籌運用，並未建立預算編列與分配機制。(第 2 頁，待改善事項第 3 點)	1. 本校目前預算編列係請全校各單位系所填列經費需求調查表，並由各單位系所自行排列優先順序後交付主計室彙整，本校視當年度可供籌編預算額度內予以籌編概算並進行分配。 2. 各單位系所如於概算分配額度內無法調整容納，且確有必要者，則提出專案經費爭取，經校長簽核後送校務基金管理委員會審議。 3. 嗣因學校資源有限，各專案經費審議原則乃以學校發展需求為優先考量。	【附件 1-3-1】113 年度概算編列通知 【附件 1-3-1】113 年度概算編列簽文 【附件 1-3-2】113 年度預算分配簽文

評鑑項目	申復屬性	評鑑過程或實地訪評報告 初稿內容	申復意見說明	檢附資料說明
教師教學與 學術專業	☐ 違反程序 ☐ 不符事實 ☒ 要求修正事項	該校以培育跨域藝術人才為目標，然全校性跨域課程僅開設「英雄之旅：藝術跨域學術專題」、「數位創新跨藝微學分學程」及「藝術創業微學分學程」3 學程，較難達成上述目標。 （第 4 頁，待改善事項第 4 點）	本校以培育專業暨跨領域藝術人才為目標，培養學生跨領域視野與能力的策略分為三個層次與面向： 1. 通識中心開設「藝術鑑賞」，規定學生必須修習非專業科目之其他藝術領域類別，是為學生開拓跨領域能力打下基礎之全校性跨領域課程。 2. 各系所開設有具跨領域內涵的專業課程，部分學院及系所開設核心課程或專題實作導向的跨院合作課程，培養學生進階跨領域實作經驗與能力。 3. 由未來概念學院開設 3 個鼓勵學生自主學習之全校性跨領域專題與學程：「英雄之旅：藝術跨域學術專題」、「數位創新跨藝微學分學程」及「藝術創業微學分學程」，進一步強化跨領域教學效益。 109-112 學年度各學院、系所及通識中心開設跨領域相關課程總計共 276 門，累計修課 6,642 人次。	【附件 2-2-1】109-112 學年度本校跨領域相關課程開課與修課人次列表