

一、系所發展、經營及改善

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

1. 該系依據「務實致用」之技職教育目標，發展其定位與人才培育目標，結合「木材材料科學」及「設計」領域，規劃木質資源材料之技術利用與改良、生態材料綠產品設計開發、木建築結構設計、空間設計及室內裝潢、家具設計及木竹工藝設計等多元教學內容。
2. 該系依其辦學特色、發展方向及培育目標，訂定 111 至 115 學年度 6 年期發展策略，做為師資聘任、課程規劃、空間與資源管理，以及行政運作執行之參據。
3. 該系以「木材材料科學與加工應用」及相關「設計」相輔，規劃「木質資源材料開發與應用」、「木建築與空間設計」及「產品設計與製造」三大主軸課程，提供學生多元發展選擇，兼具科學理論與設計面向；並透過「家具設計與製造學程」、「工藝產品創意設計學程」及「空間設計學程」，3 個模組學程，引導學生專業學習。
4. 該系於 108 學年度進行外部評鑑、114 學年度辦理自我評鑑，掌握課程結構與教學特色等問題，並提出改善措施，例如：調整碩士班課程時段，以符合在職生需求，並強調專題研究與產業實務。

【學士學位部分】

1. 該系學士班強調理論與實務之結合，規劃 4 項核心能力，包括具備木質資源材料及其纖維物應用科學的實務能力、輔以工廠實習訓練及實務技能、引領學生結合科學理論與文化內涵於設計創作實務之應用及符合多元職場需求之知識技能。
2. 該系依三大主軸架構開設學士班課程，透過木材加工實作、

產品設計及空間創作等課程，強化學生科學知識與設計應用能力；藉由課程結合實習工廠訓練及全學期制產業實習，連結校系跨域微學程，拓展學生技職能力與職涯發展方向。

3. 該系以「木材加工廠」實習設施以及「木材加工技術服務中心」與「熱帶農業研究中心」之相關設備，加強教學及研究推廣產學合作服務，厚實學生實作訓練。

【碩士學位部分】

1. 該系碩士班以產業需求為導向，規劃 3 項核心能力，包括培育具木質資源材料及其纖維物應用專精科學與實務能力、訓練加工利用及其設計研發並重之能力，以及符合多元職場需求之中高階專業人才。

(二) 待改善事項

【學士學位部分】

1. 該系以「結合科學理論與文化內涵於設計創作實務之應用」為學士班核心能力之一，雖有開設「設計史」、「設計素描」、「創意設計」及「文創商品設計」等課程，惟屬專業領域之知能或應用，較缺乏養成該核心能力之人文與美學涵養領域相關課程。

(三) 建議事項

【學士學位部分】

1. 宜透過更開放之跨領域課程設計，增加學生對於社會及人文藝術之接觸與學習，以達成「結合科學理論與文化內涵於設計創作實務之應用」之核心能力。

(四) 針對未來發展之參考建議

【共同部分】

1. 該系未來設置創新研發基地，可整合師資發展方向、現有空間設備及學生職涯發展需求，以利該系永續與特色發展。

二、教師與教學

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

1. 該系目前有 9 位專任教師及 1 位以校務基金進用之專案講師，師資結構與專業均衡，且能呼應技職教育「學用合一」之理念、該系教育目標及開授課程。
2. 該系教學空間與設施完善，設有超過千坪之木工實習工廠與多間專業研究室，且有通過木工職類證照試場所需之設備認證。教師可運用專業場域進行教學與研究，連結「木材加工技術服務中心」與「綠建材技術服務中心」等技術服務，做為師生產學研發的支援環境，同步養成學生實作與研究能力。
3. 該系教師積極參與校內外教學研習，承接產學合作計畫與政府研究案，促進教學與研究相輔並進，並透過系務會議與課程委員會，檢討改善教學品質及學生學習成效。
4. 該系教師將聯合國永續發展目標（SDGs）與大學社會責任（USR）融入教學，例如：以農林修枝廢棄物開發「植物熱染色粉」、以液化竹材製造「PU發泡體吸音板」等，落實循環經濟與綠色材料理念。此外，該系亦帶領學生深入社區推動「夏日熱血木工活動」與原鄉設計服務，結合木工專業、設計創意及社會關懷，充分展現技職教育回饋社會之價值。

【碩士學位部分】

1. 該系碩士班以研究導向課程與技術精準為基礎，教師帶領學生參與競爭型研究計畫、產學合作及技術服務，提升研究能量與應用深度。教學設計兼顧理論與實務，並調整上課時段以利在職學生修習；另透過指導教授及班會座談蒐集學生回饋，做為課程改進與論文指導參考。

(二) 待改善事項

無。

(三) 建議事項

無。

(四) 針對未來發展之參考建議

【共同部分】

1. 建議隨產業數位化趨勢持續強化師資陣容與結構，可整合智能製造與數位應用之 CAD/CAM 的相關教學內容，亦可建立師資專長與課程內容之對應評估機制，持續檢視三大主軸與模組化課程間之權重，並考量聚焦於專有領域之發展，以利提升教師專業與學生學習成效。
2. 可善用現有師資與設備發展跨域合作，導入 AI 製造、綠建材及文化創意應用，培育兼具研究與產業設計與製造能力之人才，並可配合該校 USR 與 SDGs 策略，強化「木材科學與設計結合永續」之教學品牌。
3. 可加強學生共同參與該系教師產學合作、專業服務及學術研究之層面與深度，積極強化與產業及研究機構的合作機制，提升教學與研究成果之實務連結。
4. 可加強教師 EMI 課程之培訓與學習，強化專業英文相關授課能力，以提升學生專業知能與學習效果。

【碩士學位部分】

1. 可依在職生意見持續優化該系課程規劃、彈性學習機制及研究輔導時段，以提高修課便利性與學習品質，對職涯就業亦將有實質助益。
2. 該系教師參與「木材加工技術服務中心」與「綠建材技術服務中心」等技術服務，可與碩士班學生之研究相互連接，有助於學生職涯銜接之學習。

三、學生與學習

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

1. 該系設有多元招生機制，並能依據產業發展趨勢與社會需求進行滾動式調整，且能提供多項新生入學與輔導機制，例如：新生茶會、新生 LINE 群組及弱勢學生助學金等。
2. 該系提供學生多項學習支持與輔導機制，教師積極指導課業，並透過數位學習平臺（E-Portfolio），提供學生多元學習資源與回饋，定期辦理課後輔導、預警及面談制度，能即時掌握學生學習狀況，協助提升自我學習能力與學習成效。
3. 該系木材加工廠實習場域功能分區明確，除設置通過認證之習作技能檢定區，協助學生取得木工職類乙、丙級專業證照，並規劃竹木工藝、數位加工、鉋削與榫接、木材砂磨、木結構及家具結構檢測等多元專區，充分滿足教學、研發與學生競賽實作需求。
4. 該系鼓勵學生參與畢業成果競賽、技能競賽及學術研討會，部分學生更在國內外相關競賽或發表中獲得優異成績，展現良好學習成果與研究表現。
5. 該系具有良好之教學品質保證實施規範，做為推動與執行教學品質保證作業之依據，並持續追蹤教師教學評量與學生學習成果，以精進教學品質。

【學士學位部分】

1. 該系建構多元化之實習課程網絡，合作單位遍及國內北、中、南、東公私部門與研究機構，提供學生豐富且具實務導向的學習機會。

(二) 待改善事項

【碩士學位部分】

1. 該系碩士班 109 至 112 學年度均為 100%，惟 113 學年度大幅降至 60%。
2. 該系將「具外語文能力及國際視野」列為碩士班基本能力指標之一，惟學生國際交流偏向至國外學術發表或參加競賽，較缺乏外籍學生至該系進行實質交流。

(三) 建議事項

【碩士學位部分】

1. 宜善用產學（跨領域）合作計畫，做為碩士班學生研究所需、試驗耗材等，或研擬具特色之主題研究方向，並以創新研發基地為招生亮點，提高學生就讀意願。
2. 宜研擬具體策略，吸引外籍學生至該系進行學術研究與交流，亦宜建立雙聯學制，以提升師生國際視野。

註：本報告係經訪評小組及學門認可審議委員會審議修正後定稿。