

## 一、系所發展、經營及改善

### (一) 現況描述與特色

#### 【共同部分】

1. 該系有明確的自我定位、教育目標及發展策略，強調「培育學生成為業界最搶手的全方位人才」，針對技職大學之學生特質，持續透過設計課程的實作訓練與業界合作，多年來已逐漸形成教學特色並建立良好口碑。
2. 因應少子化之挑戰，該系透過推動「4+1 學碩一貫學程」、提供獎學金與研究津貼、強化課程與實務應用，並與考照連結等策略，積極吸引並留住優秀學生，具有一定成效。
3. 該系課程架構涵蓋室內設計組與建築組，延伸至研究所設有都市設計組，仰賴教師學術及產業知識的廣博，在私立科技大學實屬不易。
4. 該系積極推動國際化，與多所大學如德國東巴伐利亞雷根斯堡應用科學大學、日本東京芝浦工業大學、荷蘭漢恩應用科技大學等皆有師生交換、雙聯學位及海外見學之合作，有助於拓展學生國際視野；同時連續多年開辦全英語授課之畢業設計小組，頗受學生好評。

#### 【學士學位部分】

1. 該系四技教育目標為「培養具備整合建築專業知識與工程技術以行建築暨永續環境之規劃、設計與實作執行能力；並能秉持敬業、合作之專業倫理與服務態度；兼具創意思考、課題解決、溝通協調、國際視野及終生學習能力的高等建築人才」。
2. 四技專業課程規劃主要著眼於學生畢業後可取得國家專業證照；建築組為各項甲級國家證照，如建築師、建築技師、設備師、結構技師等證照。室內設計組則是培育學生畢業即能

就業，並輔導學生參加各類競賽與證照考試。

3. 該系配合設計學院「智慧創意設計與開發學程」，開設「智慧互動環境設計」課程，強調產學合作與實作教學，將「從做中學」之理念融入課程，在課程規劃方面積極回應社會及產業之快速變化與需求，以凸顯技職教育務實致用的精神。
4. 該系近年導入數位科技與 AI 應用，更新數位軟硬體設備，自 2022 年起已嘗試將 AI 應用融入設計課程，引導學生思考 AI 技術的倫理與社會影響；同時新增 BIM 建築資訊建模 Revit 國際證照班，達到 99.28% 的通過率，提升學生數位技能。

#### 【博士學位部分】

1. 該系博士班教育目標為「培養具備專業本職技藝與設計美學涵養，並秉持創意思考與敬業倫理，以進行跨界整合、開拓環境與設計專業新知的高端人才。」

#### (二) 待改善事項

##### 【共同部分】

1. 該系在有限的資源與人力下，針對國際化發展已有初步成效，惟目前方向與做法仍似一般研究型大學，未能充分考量學校技職體系與學生背景之特色。
2. 該系將 AI 應用融入設計課程，惟課程僅見電腦實務、3D 多媒體與動畫及建築資訊模型，未見開設 AI 相關課程。

##### 【碩士學位部分】

1. 該系碩士班教育目標為「培養能獨立研究都市、建築與室內設計不同層級專業知識與工程技術課題，兼具創意思考、溝通協調、國際視野與終生學習能力，以進行永續環境規劃與設計實作的高階專業人才」，然碩士班課程規劃分為「建築組」與「學士後建築組」，未開設室內設計組，與教育目標不符。

### 【博士學位部分】

1. 該系博士班畢業總學分為 30 學分，需修習必修 16 學分及論文 8 學分，然選修課程包含工業設計、都市、建築、科技等共 86 學分，涵蓋領域廣泛，學生不易選修，亦不利於開課。

### (三) 建議事項

#### 【共同部分】

1. 在學校體制、學生背景及未來職場之發展方向下，宜針對技職建築系國際化發展進行較深入之評估，除辦理設計工作坊、國際論壇、國際講座、國際競圖等短期與臨時性活動之外，可進一步考量合作學校之地區與專業特色，提出較適切的方向與策略，特別是需制度建構的項目，如雙聯學位、交換學生，以發揮技職特色，務實推動國際化。
2. 宜於大學部與碩士班增加 AI 相關課程，以發揮 AR 及數位製造相關等新增設備之最大效用，亦有利提升學生學習成果，以及銜接時代脈動和趨勢。

#### 【碩士學位部分】

1. 宜重新檢視教育目標中之室內設計專業與招生組別、課程規劃之對應，以符合教育目標。

#### 【博士學位部分】

1. 宜檢討博士班專業選修課程之開設情形，強化引導學生選修課程之機制，以協助學生制訂符合其研究方向的個人化學習計畫，並掌握修業進度。

### (四) 針對未來發展之參考建議

#### 【碩士學位部分】

1. 宜考慮增設室內設計組，以銜接本系大學部學生，並有利室內設計領域教師累積研究能量，畢業生將來也能協助大學部的教學，以利系所發展。

## 二、教師與教學

### (一) 現況描述與特色

#### 【共同部分】

1. 該系因應專業特性與技職體系特性，強調「實務發展導向」及「對應職場需求」，專兼任教師皆以理論與實務經驗並重為主。
2. 該系教師依其自身學識背景及專業知識特質，設立「規劃與設計」、「工程與技術」及「環控與設備」三個教學及研究學群，可分別對應於建築與室內設計相關課程與教學。
3. 該系教師透過各類型的實驗室，帶領研究生執行各項國科會與產學合作計畫，頗具特色；除「音響專業實驗室」之外，近年來成立「專業塑型輔助實驗室」，專研 3D 列印與移動式機械手臂發展，並設置「智慧綠構築教學產研室」、「能源與環境研究室」，研究議題多樣，亦有助於產學合作與教學研究之發展。
4. 該系教師爭取產學合作專案以融入教學，並藉由實務能力的操作以強化教學，符合技職體系大學以技術或實務研發之研究方向。
5. 該系教師在公私部門擔任諮詢顧問、承接各類產學研究計畫案及技術服務案，表現良好；另多位教師擔任中央及地方政府的委員，109 至 113 年度公民營建教合作計畫亦有 98 件，總金額達新臺幣 1 億 788 萬元，顯示該系具備紮實的專業研究與公共服務之量能。

### (二) 待改善事項

#### 【共同部分】

1. 該系 110 至 112 學年度生師比分別為 22.81、31.34、28.61，比例偏高，尚待調整。

2. 目前專業教室空間不足，加上各項教學研究設備，如 3D 列印、CNC、機器手臂，以及各項構造與環境控制實驗之機具引入，使得學生工作環境擁擠，降低安全性、學習舒適度及設計氛圍，有待加強改善。
3. 該系專兼任教師教學評量總平均值為 4.53，然教學評量之標準平均值僅訂為 3.6，實屬偏低。
4. 該系學術論文發表與各項計畫集中於部分教師，研究能量分布不均，全體教師之研究動能與成果仍有強化空間。

### **(三) 建議事項**

#### **【共同部分】**

1. 宜以建築專業需求之觀點，向校方具體說明生師比偏高對於教學與學生學習之影響，進而積極爭取專任教師名額，持續增聘教師。
2. 宜針對教學空間進行系統性的分期分區規劃，並更積極向校方反映及尋求改善之道，以因應建築專業教育之轉變與特殊性。
3. 宜再適度提高教學評量標準平均值，以確保教師教學品質。
4. 宜鼓勵教師依據「研究型」、「教學型」或「產學型」之自身發展類型發表論文、專書或技術報告，亦可透過教學實踐研究之途徑，將屬實務類型之教學成果轉化成為研究成果，以提升整體發表質量。

## **三、學生與學習**

### **(一) 現況描述與特色**

#### **【共同部分】**

1. 該系進行統計分析掌握生源，深入了解學生資訊、招生優勢及資訊傳播重點。在招生策略上，包括策略聯盟、到校參

訪、入班宣導或演講、畢業校友經驗分享及透過於高中職端任職之畢業系友輔助等，策略完整。

2. 在目前少子化趨勢下，全系仍有 511 名學生，並能持續保持碩士班及博士班人數，且休退學人數由 17 人降至 13 人，占全部人數 3% 至 2%，實屬不易，成效良好。
3. 該系學生學習支持及輔導機制完整，系網上各學年各班制入學之修業辦法明確公開，有利於學生掌握學習路徑。另有新生輔導專區、休退轉系的輔導機制、生涯及就業輔導、實習課程輔導及就業升學講座，提供學生各項學習支持。

#### 【學士學位部分】

1. 該系建立嚴謹的評圖評分制度，樹立客觀的處理機制，提升學生準時交圖率。另針對技優班開設專班輔導，解決一般技優生在進行大學教育時無法適應的問題。
2. 該系畢業班 115 位學生有 16 位設計教師共同指導，落實設計師徒制，學生能獲得更深入、更個人化的專業指導，有利學生學習。

#### 【碩士學位部分】

1. 該系設立學士後建築學位頗具特色，可吸引有志從事建築設計，以及以錄取建築師為目標的非建築科系學生，課程安排使學生能具備未來應考建築師國家考試之能力，為有心於建築專業之學生，提供一個學習管道。
2. 碩士生擔任大學部的教學助理協助課程進行，有利於大學部學生學習，並能拓展碩士生經驗。

### (二) 待改善事項

#### 【碩士學位、博士學位部分】

1. 該系碩、博士生休退學有較高比例是工作因素，惟除教師產學合作資源外，未見相關具體改善策略。

### 【學士學位部分】

1. 依據該系「實習課程實行相關作業要點」規定，實習方式為選修 4 學分，期限為「至少八週且不低於 320 小時為原則」，且納入畢業門檻。惟學生可不選修校外實習課程，僅須於畢業前累積 320 小時實習時數即可達成此畢業門檻，實際執行與該要點規定不一致。

### (三) 建議事項

#### 【碩士學位、博士學位部分】

1. 宜針對碩、博士班休退學原因進行深入分析，回饋系所經營方向及策略之修正，以做為招生、修業或課程架構之參考。

#### 【學士學位部分】

1. 宜重新檢視該要點與學分修習的一致性，強化實習審查機制，以確保學生實習時數之取得符合課程目標，並保障實習品質與學生權益。

### (四) 針對未來發展之參考建議

#### 【碩士學位、博士學位部分】

1. 該系碩、博士生在口試前須於期刊論文或相關學術研討會發表，考量建築專業之特殊性與多樣性，以及未來人才培育之需求，可嘗試納入其他衡量標準，例如：以技術報告或建築展覽方式呈現。

註：本報告係經訪評小組及學門認可審議委員會審議修正後定稿。