

一、系所發展、經營及改善

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

1. 該系致力於培育兼具改革理想、創新思維、整合能力之國際化建築專業人才；積極進行專業發展課程之縱向統合，意圖貫串建築專業教學與學術研究。亦結合該校「全人教育」之辦學理念，發展方向明確且符合當前建築教育之趨勢。
2. 該系以「教育觀點國際化、建築思維永續化、專業發展學程化、學習評量指標化、教學環境資訊化、學習場域生活化」為發展原則，積極推動「服務學習」，落實「永續關懷」，希望成為「以永續關懷為導向的學習型教育組織」，具有大學建築教育之辦學特色。
3. 該系在聯合國永續發展目標（SDGs）與大學社會責任（USR）關聯的教學實踐與跨領域合作計畫中表現傑出，曾於2025第六屆《遠見雜誌》USR大學社會責任獎中榮獲「在地共融組」首獎，亦於2024年啟動歐盟「莫內計畫」課程模組，並獲得歐盟認證；在國際交流與移地教學方面有不同主題的探討，提供學生多元的國際化學習機會。
4. 該系透過系務會議、學生與校友回饋、外部專家建議及校級數據（如學習成效報告、職涯追蹤、雇主滿意度調查），建立持續改善與精進系務運作之制度。
5. 該系邀請業界建築師與專業人士參與評圖與教學，並結合實習與實務課程，有助於學生銜接職場與提升實務能力。

【學士學位部分】

1. 該系學士班以「建築設計」為核心課程，統整「健全的專業態度」、「宏達的專業認知」及「精湛的專業技能」三大教學目標，貫串一至五年級之教學內容；同時整合「都市與環

境」、「歷史與理論」及「科學與技術」三大專業領域。其理念明確、課程架構完整，有助於課程之系統化規劃與銜接，並促進教師間之分工協作與教學整合。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系 110 至 113 學年度業務費與設備費總額約維持於 80 至 100 萬元間，隨學校整體預算分配呈現逐年遞減之趨勢。然隨著建築數位工具之導入及工廠實作教學之推展，相關設備與材料之需求日益增加，現有經費相對拮据，難以穩定支應優質之實作學習環境。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜積極研擬具體且多元之資源挹注策略與配套作法，例如：強化產學合作機制以導入業界資源與設備、建立校友組織捐贈與專款基金，以支持教學空間與設備更新；並規劃跨系所或跨院資源共享機制，以提升整體使用效益。此外，亦宜檢討現有設備之使用率與維護策略，推動分級管理與汰舊換新機制，並發展低成本替代材料或模組化教學方式，以降低教學支出壓力。

(四) 針對未來發展之參考建議

【共同部分】

1. 該系設立至今已於建築界培育許多人才，目前發展數位建築、文資保存及永續發展等面向，與國際趨勢、國家政策密切結合，深具潛力。建請校方重視該系之影響力，重點關注並加強挹注經費與行政資源，持續推動該系未來發展，成為該校具國際競爭力之招牌系所。

二、教師與教學

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

1. 該系 114 學年度上學期專任教師共 11 位（含 6 位教授、2 位副教授及 3 位助理教授），專長涵蓋「建築設計」、「都市環境」、「歷史理論」及「科學技術」四大專業領域，能符合該系發展目標；兼任教師（含專業技術人員）則有 48 位，多數支援建築設計課程之教學。
2. 該系專任教師皆配有專業研究室，並設有充足的產學計畫執行空間，能滿足教學與研究之需求。
3. 該系 110 至 114 學年度上學期舉辦國際工作坊、講座、國際交換生及移地教學計 73 項次，將在地建築教育與國際連結，除深化國際合作網絡外，亦能提升該系國際能見度。
4. 該系教師踴躍參與該校之教學專業成長活動，透過教師間教學協調與溝通，同時參考教學評量結果與回饋意見，適時調整教學方法，有助於提升教學品質。
5. 該校設有教師學術專業相關支持獎補助辦法，有效鼓勵教師研究與發表，該系教師 110 至 113 學年度校外研究（含產學合作）計畫獲獎補助共 37 人次、發表學術著作（含展演）共 8 人次、參加國外國際學術研討會發表論文為 1 人次。

【學士學位部分】

1. 該系學士班持續將「全人教育」、「永續環境」及「社會責任」等議題導入教學，有效整合並展現該系辦學特色。

【碩士學位部分】

1. 該系教師 110 至 113 年度積極投入中央、地方政府，以及機構委託之產官學合作計畫，共計 39 件，數量與金額上皆有顯著提升，顯示該系積極與社會結合的企圖心與成果，並有助

於碩士班學生進行實務研究或論文撰寫。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系專任師資員額之配置，部分受限於該校整體人力與預算分配，雖已透過兼任師資支援、協同教學及課程調整等方式積極因應，惟相關改善仍受制度性限制；且 112 學年度起，部分教師支援該院「建築及都市設計雙學士學位學程」之課程，專任師資負擔相對偏重。
2. 該系系館歷史悠久，建築主體亟需維護與修繕，以符合現代化之學習需求。

【學士學位部分】

1. 該系學士班 5 個年級近 300 位學生，然目前僅有 3 個樓層之部分空間做為最主要之設計課程使用，明顯影響教學品質與學生學習權益。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜建請校方從該系整體發展，適度檢討建築專業教育之師資需求，並於員額配置與資源分配提供更具彈性之支持，以確保教學品質及學生學習成效。
2. 該系館已登錄為文化資產，宜儘速依法提出「修復再利用計畫」，並積極爭取相關經費補助，以活化整體空間機能。

【學士學位部分】

1. 宜積極爭取校內可利用空間，提供設計課程穩定的實作場域，以保障學生之學習品質。

(四) 針對未來發展之參考建議

【共同部分】

1. 該系具有歷史與特色，惟長期缺乏計畫性的支援與資源投

入，實質成長空間有限；面對未來發展，可建請校方規劃並提供空間、設備、制度、經費及人事之支持，並考量整合相關院系之教師資源，包括課程與相關產學合作計畫，協助該系得以大幅正向成長。

2. 可考量整合文化資產研究之資源，與建築設計之教學結合。
3. 該系經過長期努力，教師專長皆已臻完備，可擬定具體規劃，強化師資結構並穩定發展。

三、學生與學習

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

1. 該系每學期固定舉辦「系主任導師時間」進行團體輔導；亦提供個別約談時段，並填寫「個別輔導互動札記」。透過預警制度與導師輔導機制，以掌握學生歷年學習狀態及輔導需求。
2. 該系設有多項由系友捐款提供之獎助學金，包括「白省三建築師獎學金」、「陳章安建築師獎學金」、「葉澄先生獎學金」、「慈暉紀念獎學金」、「嚴世孝校友獎學金」及「羅博平先生紀念獎學金」。每學期開放學生申請，經系內獎學金審查委員會或發放單位決定獎助名單。
3. 該系 110 至 113 學年度學士班、碩士班及碩士在職專班學生參與競賽獲獎分別為 25、91 及 21 人次，透過校內外競賽之參與，學生能整合理論與實務，發揮創意並學習團隊協作。

【學士學位部分】

1. 該系學士班採 5 年制，依據人才培育目標與系所發展方向，制定多元之招生選才方式，110 至 114 學年度新生註冊率為 96%至 100%間，顯示招生情況良好，亦定期檢討錄取學生之

學習表現與學系志趣符合度，做為調整招生策略與選才方式之依據。

2. 該系學士班以畢業設計做為整體學習成效之重要檢核機制，每年畢業設計由學生自行策展、募資、施工及策劃活動，藉由系統性分析學生於高年級整合型課程之表現，掌握學生各專業能力之達成情形。

(二) 待改善事項

無。

(三) 建議事項

無。

(四) 針對未來發展之參考建議

【共同部分】

1. 在既有以建築設計為核心之課程架構基礎上，可進一步建立「跨年級設計教學與學習歷程整合機制」，如將設計課程縱向銜接架構、學生作品歷程檔案（portfolio）追蹤系統，以及畢業設計前訂立階段性整合評估機制。考量目前師資負擔與教學分工情形，學生在各學期設計之學習累積與深化，仍有強化整體連貫性之空間。未來可透過跨年級聯合評圖、設計主題模組化及學習歷程數位平臺建置，使學生之設計能力得以系統性累積，並提升畢業設計品質與整體學習成效。

註：本報告係經訪評小組及學門認可審議委員會審議修正後定稿。