

財團法人高等教育評鑑中心基金會

95 年度下半年大學校院系所評鑑

追蹤評鑑改善情形檢核表初稿申覆意見回覆說明

申覆校系：國立臺南藝術大學藝術創作理論研究所(D)

財團法人高等教育評鑑中心基金會

95 年度下半年大學校院所評鑑追蹤評鑑改善情形檢核表初稿申覆意見回覆說明

申覆校系：國立臺南藝術大學藝術創作理論研究所(D)

評鑑項目	評鑑過程或訪評意見摘述	申覆意見說明	申覆意見回覆說明
課程設計與教師教學	專精領域課程之科目宜增加選擇項目，宜透過增聘教師增開科目，以達到開設博班層級之專屬課程(頁 5)	<p>感謝委員所提意見，本所已於 97 學年度下學期完成如下改善措施：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公告招聘專任教師：博士班已透過公開增聘方式，招聘專任教師。第一次招聘公告日期由 97 年 10 月 13 日-12 月 15 日，共有三名應徵者；第二次招聘公告日期由 98 年 1 月 22 日-4 月 10 日。 2. 合聘專任教師：博士班除了透過校內合聘辦法，來與校內合適之單位合聘教師外，亦促使學校訂出與校外機構合聘教師之辦法。學校已於 98 年 3 月 5 日校教評會及 3 月 11 日行政會議通過「國立台南藝術大學合聘教師辦法」，博士班將利用此 	<p>維持原訪評意見。</p> <p>理由：</p> <p>該所目前尚在增聘師資中，問題尚未解決，宜先有博士班層級之專屬課程計畫，再考慮遴選適當之教師。</p> <p>以上回覆係依據訪評為止的時間點（97 年 12 月 1 日）所作之判斷，但申覆意見所提出之改善，多在實地訪評之後發生。</p>

評鑑項目	評鑑過程或訪評意見摘述	申覆意見說明	申覆意見回覆說明
		辦法與校外單位合聘教師，以充實博士班師資及課程。	
課程設計與教師教學	選修(或必修)科目上並未增加其他相關研究法或進階研究法。目前只是增加不同的專題研究,研究方法宜就學群或博士生研究領域之需求而新增不同的研究方法課程。(頁9)	<p>感謝委員所提意見，本所已於97學年度下學期完成如下改善措施：</p> <p>本所已於98年2月18日行政會議提議，由博士班專案上簽並已通過，博士班研究方法一課設限人數改為2人，每學期可增開不同領域之研究方法課三門。</p>	<p>維持原訪評意見。</p> <p>理由：</p> <p>為適應不同領域研究之需求，博士班需要新增不同的「研究方法」課程，宜與該所其他「核心課程」有所區隔，然依此次該所所提之申覆資料顯示，實際並未開設。</p> <p>以上回覆係依據訪評為止的時間點(97年12月1日)所作之判斷，但申覆意見所提出之改善，多在實地訪評之後發生。</p>
研究與專業表現	只見個案的發展，未見具體訂定適用所有學生屬於PHD課程的設計。(頁15)	<p>感謝委員所提意見，本所已於97學年度下學期完成如下改善措施：</p> <p>由60學分修減為45學分：學校已於98年3月5日教務暨課程委員會議原則通過96、97、98學年度之45學分案，課程設計將集中核心課程之規劃。</p>	<p>維持原訪評意見。</p> <p>理由：</p> <p>依該所此次所提之申覆資料顯示，實際並未具體增開適用所有學生的PHD相關課程。</p> <p>以上回覆係依據訪評為止的時間點(97年12月1日)所作之判斷，但申覆意見所提出之改善，多在實地訪評之後發生。</p>

