

臺南藝術大學

藝術創作理論研究所

大學校院系所評鑑

申覆申請書

獨立評鑑 共同評鑑

申覆系所：藝術創作理論研究所

受評單位主管姓名：龔卓軍 副教授 簽章：_____

聯絡人：林芳珍 聯絡電話：06-6930532

地址：72045 台南縣官田鄉大崎村 66 號

Email：dr2003@mail.tnua.edu.tw

本申請書共 13 頁 (含本頁)，填表日期：98 年 3 月 16 日

大專校院系所評鑑申覆意見表

| 評鑑項目 | 評鑑過程或訪評意見摘述 | 申覆意見說明 | 檢附資料說明 |
|-------------|---|--|---|
| 二、課程設計與教師教學 | 專精領域課程之科目宜增加選擇項目，宜透過增聘教師增開科目，以達到開設博班層級之專屬課程(頁5) | <p>感謝委員所提意見，本所已於97學年度下學期完成如下改善措施：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 公告招聘專任教師：博士班已透過公開增聘方式，招聘專任教師。第一次招聘公告日期由97年10月13日-12月15日，共有三名應徵者；第二次招聘公告日期由98年1月22日-4月10日。 2. 合聘專任教師：博士班除了透過校內合聘辦法，來與校內合適之單位合聘教師外，亦促使學校訂出與校外機構合聘教師之辦法。學校已於98年3月5日校教評會及3月11日行政會議通過「國立台南藝術大學合聘教師辦法」，博士班將利用此辦法與校外單位合聘教師，以充實博士班師資及課程。 | <p>附件一：博士班公開招聘專任教師之公告</p> <p>附件二：國立台南藝術大學合聘教師實施要點草案</p> |

大專校院系所評鑑申覆意見表

| | | | |
|--------------------|---|---|--|
| <p>二、課程設計與教師教學</p> | <p>選修(或必修)科目上並未增加其他相關研究法或進階研究法。目前只是增加不同的專題研究，研究方法宜就學群或博士生研究領域之需求而新增不同的研究方法課程。(頁9)</p> | <p>感謝委員所提意見，本所已於97學年度下學期完成如下改善措施： 本所已於98年2月18日行政會議提議，由博士班專案上簽並已通過，博士班研究方法一課設限人數改為2人，每學期可增開不同領域之研究方法課三門。</p> | <p>附件三：98年2月18日行政會議記錄摘要及專案開課之簽文</p> |
| <p>四、研究與專業表現</p> | <p>只見個案的發展，未見具體訂定適用所有學生屬於PHD課程的設計。(頁15)</p> | <p>感謝委員所提意見，本所已於97學年度下學期完成如下改善措施： 由60學分修減為45學分：學校已於98年3月5日教務暨課程委員會會議原則通過96、97、98學年度之45學分案，課程設計將集中核心課程之規劃。</p> | <p>附件四：98年3月5日教務暨課程委員會會議紀錄摘要 附件五：博士班課程規劃簡表及取得學位流程表</p> |