

102 年度上半年大學校院通識教育暨第二週期系所評鑑

追蹤評鑑改善情形檢核表

受評單位：稻江科技暨管理學院通識教育

待改善事項/建議事項	改善情形檢核 (請依改善情形，勾選「已改善」、 「部分改善」或「未改善」，並敘明理由)
一、理念、目標與特色 【待改善事項】 1.該校通識教育之課程規劃、發展方向雖已漸趨穩定，惟多數學生對通識教育內涵及核心能力缺乏瞭解與認知，不利教師教學與學生學習。 【建議事項】 1.宜加強統整及宣導通識教育目標、校七大核心能力與通識教育八項核心能力之差異，俾利師生瞭解通識教育內涵及提升學生學習效益。	☒已改善 ☐部分改善 ☐未改善 理由： 該校已於 102 學年度召開通識教育委員會重新審查核心能力，並印製通識學習手冊，持續強化宣導工作。
一、理念、目標與特色 【待改善事項】 2.該校雖能具體規劃通識教育特色，惟落實通識教育辦學特色的策略與行動仍有所不足，未能呈現具體成果。 【建議事項】 2.該校宜訂定多元鼓勵學生學習的策略及建立學習成效的評估機制，積極輔導學生主動學習的習慣，以落實通識教育特色。	☒已改善 ☐部分改善 ☐未改善 理由： 該校通識教育課程除課堂上課外，另有演講活動、實地參訪及網路平台互動等學習策略，101 至 103 學年度共辦理 81 場演講及 15 場實地參訪。

待改善事項/建議事項	改善情形檢核 (請依改善情形，勾選「已改善」、 「部分改善」或「未改善」，並敘明理由)
二、課程規劃與設計 【待改善事項】 1.該專責單位尚未發展有特色之課程或活動。 【建議事項】 1.宜善用該校各項資源規劃出具有發展「特色」之通識課程或活動，如心靈成長營及志工服務等。	☒已改善 ☐部分改善 ☐未改善 理由： 該專責單位已規劃出具有發展「特色」之通識課程，並經通識教育中心課程委員會審訂通過，如「環境保護與永續經營」、「環境教育概論」、「氣候變遷與永續環境」、「生涯規劃」及「生命教育」等課程。
二、課程規劃與設計 【待改善事項】 2.該專責單位依據校級核心能力與基本素養，進行課程規劃與設計，課程地圖之建立尚不夠明確，學生無法清楚知道課程所欲培養之能力及素養為何。 【建議事項】 2.該校宜依據校級核心能力與基本素養，確實進行課程規劃與設計，並清楚呈現課程地圖與各課程所欲培養之核心能力及基本素養，以做為學生修習通識教育之參考依據。	☒已改善 ☐部分改善 ☐未改善 理由： 該專責單位已建置課程地圖，並呈現各通識課程欲培養之核心能力與基本素養，讓學生清楚與瞭解。
二、課程規劃與設計 【待改善事項】 3.該校並未有嚴謹的通識教育課程大綱審查與規範機制，且多數授課教師未能於課程大綱中清楚闡述教學內容設計與評量方式	☒已改善 ☐部分改善 ☐未改善 理由： 通識教育課程委員會已制定一套教學大綱統一作法，清楚呈現該課程所欲培養之核心能力與基本素養，以做為

待改善事項/建議事項	改善情形檢核 (請依改善情形，勾選「已改善」、 「部分改善」或「未改善」，並敘明理由)
如何呼應欲培養之核心能力與基本素養。 【建議事項】 3.通識教育課程委員會宜制定一套共同性的做法，規範教師於課程大綱中清楚描述其所欲培養之核心能力及基本素養，以供學生做為修課的依據與參考。	學生修課的依據與參考。
二、課程規劃與設計 【待改善事項】 4.通識課程審查資料中課程大綱的撰寫與呈現，多未能顯示課程與欲培養核心能力與基本素養間之關係，甚至出現同一課程由不同教師教授，即有不同權重之現象，顯示通識教育中心課程委員會對課程審查之責任與功能仍有進步的空間。 【建議事項】 4.通識教育課程委員會宜制定一套統一做法，規範教師於開課申請單與課程大綱中清楚呈現該課程所欲培養之核心能力與基本素養，使通識教育課程委員會易於進行審查作業，且修課學生亦能一目了然該課程之教育目的。	■已改善 □部分改善 □未改善 理由： 該專責單位已規範授課教師在課程大綱中，清楚描述其所欲培養之能力與素養。另同一課程由不同教師教授，即有不同權重之現象，已有改善，如 103 學年度第 2 學期「生活英語（下）」課程，雖由不同教師授課，然其權重相同。
三、教師素質與教學品質 【待改善事項】 1.對於通識教育授課教師教學專業成長，有待建立與落實更積極性的系統機制，特別	□已改善 ■部分改善 □未改善 理由： 該校已辦理相關活動協助專任教師專業成長，惟對於通識兼任教師尚未

待改善事項/建議事項	改善情形檢核 (請依改善情形，勾選「已改善」、 「部分改善」或「未改善」，並敘明理由)
是兼任教師的成長和協助，仍有大幅進步空間。 【建議事項】 1.宜強化兼任教師的通識專業成長機制，在研習、講座、教育目標、課程規範及核心能力培育方面，宜提供兼任教師更多協助。	有更積極的最低要求作法，例如每年至少參與之場次。
三、教師素質與教學品質 【待改善事項】 2.對於學生在通識教育目標或校級基本素養方面的培育成效，目前的評估機制仍顯不足，有待建立更科學化與系統化的有效評估機制。 【建議事項】 2.宜改善學生學習歷程平台的工具，完整蒐集學生學習訊息，分析與展現通識教育目標和核心能力培育的成效，並做為教學改進之參考。	☒已改善 ☐部分改善 ☐未改善 理由： 已建立學生學習歷程平台，並開始使用，對於培育成效已有基本數據可進行分析與評估。
三、教師素質與教學品質 【待改善事項】 3.通識教師教材上網率未達 30%，尚有改善空間。 【建議事項】 3.宜積極鼓勵教師編寫通識課程教材，並制定教材全面上網的機制。	☐已改善 ☒部分改善 ☐未改善 理由： 通識兼任教師教材上網率仍低，宜再改善。

待改善事項/建議事項	改善情形檢核 (請依改善情形，勾選「已改善」、 「部分改善」或「未改善」，並敘明理由)
四、學習資源與環境 【待改善事項】 1. 稻江名人講座是融合通識重要的一環，惟從過去的資料顯示，部分演講者及其演講題目，與該講座的期待和目標仍有落差，其內容偏重日常實用性，如賃居、交通安全、疾病認識、性別議題、財政管理及人際關係等，缺少文學、藝術、音樂方面的議題。 【建議事項】 1. 宜更明確訂定稻江名人講座之標準和主軸，以利該講座目標和成效的達成；或可增加通識講座，取代「稻江名人講座」，主題可以人文、藝術、音樂增強人文素養的內涵，以免太偏向實用性與功利性。	☐ 已改善 ☒ 部分改善 ☐ 未改善 理由： 該校已訂定「稻江科技暨管理學院『稻江名人講座』實施要點」，其要點「旨在落實該校學生精神教育，以促進了解學校創校精神，培養學生愛校、護校的理念」；實施對象以大學和四技日間部三年級學生為原則。惟大多學生對於名人講座之內容及心得均印象模糊，該校宜再強化課程品質。
四、學習資源與環境 【待改善事項】 2. 校內藝文大多為傳播藝術學系的成果展與攝影棚實務，缺少表演藝術或凝聚全校師生的活動。 【建議事項】 2. 校內藝文活動宜更多元，並鼓勵學生參與，期使在活動中學習團隊精神與創意思維，活絡校園文化，營造師生的歸屬感，將來學生畢業以後以「稻江人」為榮，懷	☐ 已改善 ☒ 部分改善 ☐ 未改善 理由： 該校 103 學年度第 1 學期校內共舉辦 9 次藝文相關活動，僅結合通識「基礎國文」課程實施。該校宜再舉辦更多元之藝文活動，並鼓勵學生參與。

待改善事項/建議事項	改善情形檢核 (請依改善情形，勾選「已改善」、 「部分改善」或「未改善」，並敘明理由)
念「稻江」的歲月。	
五、組織、行政運作與自我改善機制 【待改善事項】 1.該專責單位對於蒐集內部互動關係人、畢業生及雇主等對學生學習成效之意見調查分析，以做為該校教學品質持續改善的依據，無任何會議紀錄顯現相關之檢討改善資料與機制。 【建議事項】 1.該專責單位宜自行或結合校內其他相關單位，建立蒐集內部互動關係人、畢業生及雇主等對學生學習成效之意見調查機制，定期檢討分析，以做為該校通識教育品質持續改善的參考。	☐已改善 ☒部分改善 ☐未改善 理由： 根據該校 101 學年度畢業生通識教育實施狀況問卷調查及 102 學年度畢業生流向調查結果，於 102 學年度該校通識教育課程委員會已決議增加跨領域管理與服務課程。然有關包括規章訂定等機制尚未明文化，仍有改善空間。

註：本報告書係經實地訪評小組、認可初審小組會議及認可審議委員會審議修正後定稿。