

一、目標、核心能力與課程設計

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系為設有學士班、碩士班、博士班一貫學制的完整系所，教育目標乃在培育臺灣語文傳播與教育人才、建立臺灣文學研究的主體價值、探討臺灣多元文化三方面，在創設之際，便嘗試結合臺灣語言、文學與文化知識系統，培養學生跨領域能力之涵養，擴充不同知識視野，故饒富特色。惟學士班於 100 學年度新設立，因成立未滿 3 年，故延至 103 年度下半年再行評鑑。

該系課程設計係由課程委員會開會規劃，依教育目標三大領域分別開設相關課程，各領域課程能呼應核心能力的培養。該系開設不少臺灣語言課程，包括閩南語、客語研究，且設有語言相關之畢業門檻：碩士生需通過本土語言檢定，臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班則須考取相關語言證照，至於碩士班外籍學生亦需研習初級與中級臺語會話。課程的開設和畢業門檻要求顯示對於本土語言教學的重視。

此外，該系亦設有「荷蘭語言及文化研究」、「荷治時期臺灣研究」課程，除了增益其語言教學的多樣性和國際性之外，同樣有利於國內較少關注的荷治時期研究的耕耘與紮根，值得肯定。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 相對於中國文學、英美文學等皆已成為文學院學生獨立基本素養之一，該系臺灣語文知識系統，如臺灣文學、語言與文化教學價值尚未能獲得充分彰顯。
2. 該系教育目標之一為「培育臺灣語文傳播與教育人才」，但現行課程規劃中，有關語文傳播管道的認識或相關技能之學習課程，為數不多，不利於達成此項教育目標。

3. 課程地圖中，有關碩、博士生未來出路之說明，未有明顯區隔。
4. 目前編列課程種類雖多，但實際開設者有限，且各學制相關課程之差異性、系統性與進階性未有明顯區隔，未能針對各學制學生差異進行規劃。
5. 在課程設計方面，該系雖欲兼顧語言、文學與文化三方面課程的均衡發展，惟受限於師資結構，文學課程方面較為欠缺。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜與文學院再行溝通，並結合該校臺灣史研究所共同闡述臺灣學的知識價值，力求修改院核心能力第四項的文字說明，以促進校內更多學生對於臺灣語文的學習興趣。
2. 宜在語文傳播之課程設計或實際授課內容中，再增強實務面向，以求學生習得相關知識技能，未來能真正發揮所學服務於業界。
3. 宜重新思索不同學制學生之未來出路，以引領後續努力方向。
4. 宜針對不同學制，縝密安排並統整課程開設，區分出各學制相關課程之差異性、系統性及進階性。
5. 宜增加臺灣文學專業師資，以開設較多文學類課程。

二、教師教學與學習評量

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系有 8 位專任教師，雖然近六年來專任教師有所異動，但教師結構大致穩定，教師學術專長涵蓋語言學、文化及文學等，因教師分別於美國、英國、比利時獲得博士學位，間接也提供給該系學生接觸

不同國家、多元文化薰陶之環境及機會。整體而言，專、兼任教師均能依據教育目標開設課程，課程也尚能滿足學生之學習需求。

該系教師均提供教學大綱，且多數運用網際網路、數位媒材輔助教學，或建構個人教學資料庫，以供學生多元學習，提升學習成效。該系教師以紙筆測驗、出席及參與情形、課堂報告等多元方式進行學習評量，另以學生撰寫學習檔案、參與該系「研究小群」、參加課後團體討論、教學網站留言等方式，來評量學生的學習成效。

該系教師除積極參與校內外各類學術演講與活動外，每學期亦由不同教師輪流負責舉辦「研究小群」系列活動，進行師生間與學生間之分享及交流，激發學術研究能量。該系教師亦於校內專業成長相關活動中，分享教學經驗及心得，提升其教學專業知能。另外，在該校統一辦理之教學評鑑外，該系每學期亦自行辦理系內之教學意見回饋，力求瞭解每位教師教學不足之處，以協助教師調整或改進。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系原分語言、文化、文學三組，然三組專任教師人數分配不均，尤其缺乏文學專長之教師，無法兼顧各組學生需求。
2. 該系之語言領域原應涵蓋閩南、客家及原住民三類語言，然除閩南語師資外，其餘語言之相關師資明顯不足。
3. 因教師出席彼此「研究小群」的情形不夠踴躍，往往偏向於教師對學生、學生對學生間之分享，欠缺教師與教師間之交流。
4. 該校雖設有執行國科會計畫、指導學位論文、新進助理教授等減授鐘點之機制，然因該系教師員額不足，每位教師目前所負擔之教學時數仍偏高。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 該系雖已決定將於下學年度起取消語言、文化、文學之固定分組，仍宜儘速增聘文學專長之專任師資，以滿足學生需求。
2. 宜儘速增聘兩位客家研究及原住民研究等專長之專任師資，以補全臺灣語言師資之完整性。
3. 宜積極鼓勵教師踴躍出席該系之「研究小群」，以達到教師對學生、學生對學生、及教師與教師間之多向交流。
4. 宜儘速向校方爭取增加該系教師員額，以減輕教師所負擔之教學時數。

三、學生輔導與學習資源

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系設有導師制以及每週 4 小時的 office hours，提供學生課後諮詢，關懷學生學習情形，及傳達系上活動訊息；每學年度並舉行迎新茶敘座談會，分享經驗與師生交流。該系設有「學生修讀課程期中預警網站」提供學習預警，由於目前該系以碩、博士生居多，平日透過課程、e-mail 或請益時間與教師互動居多，故尚未利用此一預警制度。此外，指導教授指導研究生方面，該系訂有研究生論文指導辦法，規定每學期每位專、兼任教師得指導之學生總數上限（各學制合計最高上限為 4 人）。

該系有 2 名行政專員協助處理系務，負責系所人事、教務、學務、總務、圖書管理、各項會議、期刊編輯與出版、電子報及支援國際臺灣研究中心等，業務量龐大。在軟硬體設備上，該系於 100 年遷至雲和大樓後，有專題教室、研究生閱聽室、語音實驗室、教學設備儲藏室等，其中 2 間專題教室配置輔助教學的設備，如：一般型電腦、數

位多功能講桌、微電腦無線電控制桌、投影機、電動投影布幕、銀幕與雙磁白板等，並訂定教學及學習資源之管理使用辦法，學生使用堪稱滿意。系上並提供電腦、多功能事務機等供學生使用。藏書方面，該系透過圖儀設備費及教師個人計畫購置圖書，98 至 100 年之圖儀費從 567,505 元降至 488,248 元，經費有逐年下降的趨勢。

該系提供學生多元學習活動，如：研究小群、讀書會、研讀會、專題演講、研究生論文發表會、校外參訪、迎新系遊、研習營及教學助理等，教師亦積極帶領研究生參與國內外學術活動，學生對此十分肯定。但臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班學生因工作及家庭因素，較少參與系上相關活動。

校內設有優秀研究生獎學金、研究生獎助學金及工讀金，提供學生學習支援與生活照顧。針對外籍生，尚有外籍專任教師 1 名，負責協助輔導外籍生適應臺灣生活。對於學生的生涯輔導，主要配合該校就業輔導工作以及各種課程計畫成效為主，該系自行辦理的常態性生涯輔導活動或專業講座，則較為缺乏。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系 2 名行政專員之行政業務繁重。於 100 學年度成立學士班後，隨著學生人數的增加，活動與行政業務將更多元複雜，以現有行政人力將較難以應付。
2. 研究生閱聽室僅提供 12 個座位及電腦設備供資料查詢之用，無法滿足研究生閱讀與討論空間之需求。
3. 學生關心未來出路問題，但目前系上能提供予學生的相關資訊較少。
4. 近年圖儀費逐年下降，將影響學生學習與研究。

【博士班部分】

1. 博士班學生課外學習活動，除參與研討會等學術活動外，從事服務實習之機會較少。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜增加行政人員，以紓緩日益增加的行政負擔，並提升服務品質。
2. 宜增加研究生閱讀討論的空間，以滿足研究生學習與研究之空間需求。
3. 針對生活輔導，宜適度規劃常態性演講，以利學生瞭解職場動向。
4. 宜向校方爭取增加圖儀經費，以利充實學生學習與研究所需。

【博士班部分】

1. 宜提供博士生校內教學實習的機會，促進教學相長以提升競爭力。

四、學術與專業表現

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系教師在學術研究上，無論是個人專著、期刊論文、專書論文或研討會論文等，皆有不錯的表現；而國外論文的發表，更遍及中、日、美、澳、德、英、荷等地，顯見其學術交流的成果豐碩。在獲得國科會、教育部、校內外各種計畫補助數量上相當可觀，100 年度國科會專題研究計畫及國家型科技計畫之申請通過率達 100%。

該系教師每兩年輪流主辦「台灣文化國際學術研討會」，已成為該系的學術傳統。另該系於 99 年與德國波鴻爾大學合辦「主流之外的台灣文學：在語言、族群與媒體之間國際學術研討會」，為跨國學

術交流的一個成功典範。100年與東亞流行文化學會合辦「東亞流行文化學會第一屆年會」，邀請重要知名學界菁英來訪，計有15國54名學者共襄盛舉。99年主辦的「台灣歌仔冊語言與文化研習營」，透過教學、實作、欣賞的方式，使歌仔冊文化獲得大力的推展。透過各類型學術活動的舉辦，展現該系傳統與現代兼顧、在地性與國際性並重的多元學術發展。

由於該系教師留學於不同的國家，擁有不同的學術專長與背景，因此該系成立的國際臺灣研究中心有著較豐富的國際化資源與助力，促成師生能將在地研究與國際社群密切的接軌，形成較開放、活潑的多元學術風氣。此外，該系的研究社群、《台灣學誌》的出版、荷治時期的臺灣研究及流行文化研究，也都成為該系的重要特色。

該系教師因其學術專長，常應聘擔任特定活動的審查委員、期刊編輯委員、各項競賽評審，以及政府、非政府等相關單位的重要職務，專業服務表現出色。

在學生學術表現方面，研討會或期刊論文發表為研究生畢業條件之一。98學年度以來，研究生發表31篇期刊論文、62篇研討會論文，其中博士生發表的比例最高，論文內容亦呈現多元的研究主題，足證其具備以該系課程為基礎，衍生出創新議題的學術能力，顯見博士生學術專業表現的豐碩成果。此外，研究生參與各類活動競賽相當積極，除學術論文、研究計畫獲獎補助之外，參加各種文學創作、語文競賽、語文推廣等之得獎紀錄，亦相當出色，且考取本土語言證照者亦所在多有。學生的國際化表現，可分為論文發表與國外短期進修、交換學生、參訪交流等，學生從活動中開拓視野、增進見聞，亦強化了該系臺灣研究的國際交流合作。

【臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班部分】

學生多為在職教師或母語支援教師，98學年度以來，計有12位學生以從事母語教學的實務經驗為主題完成學位論文；學術研究著重

實務與生活經驗的結合為其最大的特色，學生對學習充滿熱忱並對該系相當肯定。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系教師皆具有不同的學術背景與專長，形成多元的學術風格，惟各自執行研究計畫，目前尚未有整合彼此研究的規劃。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 教師除個別研究計畫之外，可鼓勵教師間組成團隊，進行整合型計畫，以凝聚多元的學術資源、發揮較大的學術能量。

五、畢業生表現與整體自我改善機制

(一) 現況描述與特色

【共同部分】

該系已培育不少臺灣領域研究的人才，碩士班已有畢業生 57 人，臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班則有 54 人。該系配合學校政策，已建立畢業校友資料庫，並對畢業生進行追蹤調查。根據統計資料顯示，該系畢業生就業領域多元，且所學相關程度高，其中以教育類為主，同時，畢業生對於現職工作大致滿意。

(二) 待改善事項

【共同部分】

1. 該系針對 97、98 學年度碩士班以及臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班畢業生進行問卷調查，但有效問卷樣本數似有偏低傾向。

【臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班部分】

1. 「校友聯繫」及「就業輔導」溝通管道不夠完善，較難互通消息。

(三) 建議事項

【共同部分】

1. 宜提高有效問卷樣本數，以利分析結果客觀性的呈現。

【臺灣研究及母語教師在職進修碩士學位班部分】

1. 建議該系提供與在職生之間的聯繫管道，如建立部落格、Facebook 等，以強化與系友之間的交流管道。

註：本報告書係經實地訪評小組、認可初審小組會議及認可審議委員會審議修正後定稿。